



КОРОНА
КРЕСЛА ДЛЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

**СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ
ПРОИЗВОДСТВО КРЕСЕЛ
ДЛЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



Серийные модели кресел изготавливаются в короткие сроки



Гарантия качества 5 лет



Разработка индивидуальных моделей любых форм и размеров



Покупая кресла на фабрике вы получаете официальную гарантию и сервисное обслуживание



Фабрика ООО «Корона» открыта к визитам и демонстрации производства



Индивидуальный подход к каждому клиенту

СЕГОДНЯ МЫ ВЫПУСКАЕМ КРЕСЛА ДЛЯ ЛЮБЫХ ЗРИТЕЛЬНЫХ ПРОСТРАНСТВ — ОТ АКТОВОГО ЗАЛА ДО БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Фабрика ООО «Корона» - российский производитель кресел для общественных мест. Расположена в городе Усть-Лабинск, Краснодарский край. Компания осуществляет полный цикл производства и поставки продукции по всей территории России, используя исключительно российские материалы. Фабрика разрабатывает уникальные модели кресел, не имеющие аналогов с применением высокотехнологичного оборудования. Работают более 12 специализированных производственных линий различного назначения. С момента основания фабрики 2013 года было произведено и установлено более 250 000 единиц продукции по всей России и зарубежью. Цель компании выходит

за рамки проектирования и производства кресел для зрительных залов. Основное внимание уделяется созданию комфортных пространств для встреч, взаимодействия и обмена опытом. Фабрика разрабатывает кресла для театров, аудиторий и общественных пространств, которые способствуют развитию диалога, культуры и взаимопонимания. Приверженность компании к архитектуре, обществу и сохранению окружающей среды отражается в каждом проекте. Стремление к социальному и культурному благополучию является приоритетом в деятельности предприятия, а индивидуальные разработки позволяют учитывать потребности каждого отдельного заказчика.

СОДЕРЖАНИЕ

04

ПОПУЛЯРНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

46

КАТАЛОГ КРЕСЕЛ

70

РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ

98

ПРОИЗВОДСТВО

100

ЦВЕТОВЫЕ РЕШЕНИЯ

101

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

102

БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА
И СЕРТИФИКАТЫ

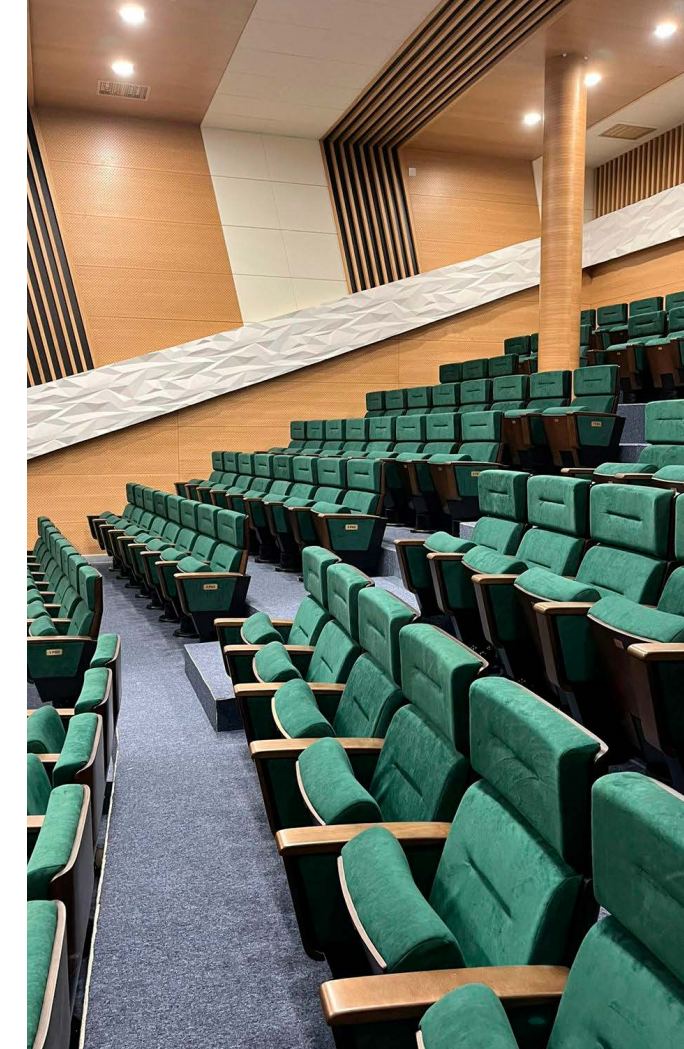
МОДЕЛЬ

ПАРЛАМЕНТ

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



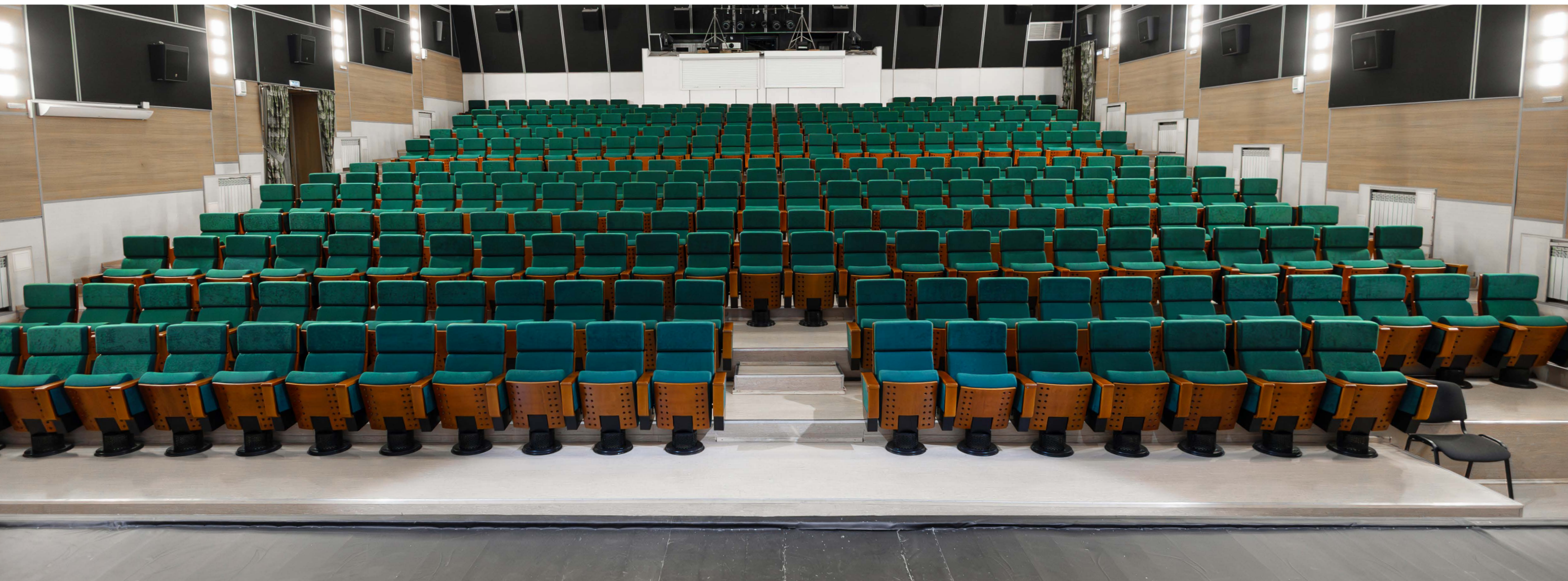
РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 980 мм
- ШИРИНА М/Ц: 580 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 83 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 560 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 725 мм

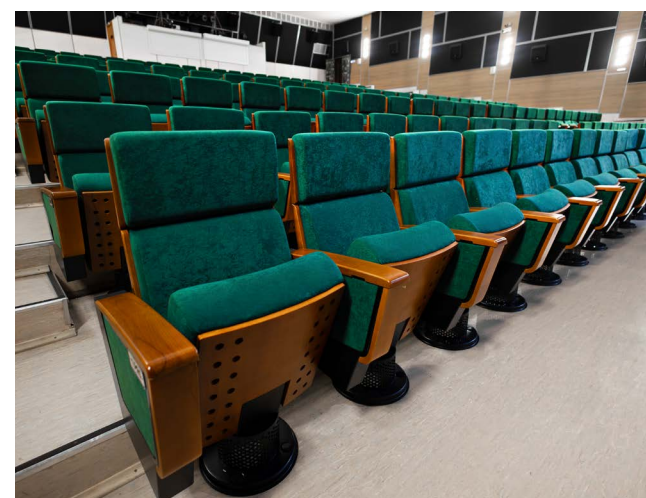


Кресло «Парламент» представляет собой современное высокофункциональное решение, предназначенное для эксплуатации в залах заседаний, конференц-залах, а также премиальных аудиториях театрального и правительственного формата. Конструкция кресла разработана с прицелом на максимальный комфорт при длительной посадке, эргономическую точность и высокую износостойкость, что делает кресло идеальным выбором для помещений с интенсивным режимом использования. Минималистичный и в то же время элегантный внешний вид позволяет креслу органично вписываться как в классические, так и в современные интерьеры. Особенность данной модели — возможность индивидуальной настройки и гибкой адаптации под потребности заказчика, включая высоту, ширину, систему фиксации и состав опций.

ПАРЛАМЕНТ



Спинка кресла имеет строгую прямоугольную форму и выполнена с учётом принципов эргономики: в её конструкции предусмотрен оптимальный наклон и поддержка поясничного отдела. Раздельная структура подушки спинки обеспечивает улучшенную адаптацию к анатомии пользователя. Наполнитель — формованный пенополиуретан с высокой плотностью и долговременной упругостью, идентичный материалам, используемым в производстве авиационных кресел, что гарантирует сохранение формы на протяжении всего срока эксплуатации. Обивка выполнена из высококачественного текстиля с антипилинговым покрытием, устойчивым к истиранию и выгоранию. Цветовое решение возможно в широкой палитре, включая корпоративные и индивидуальные оттенки. Нижняя часть сиденья снабжена перфорированной акустической панелью из многослойной ламинированной фанеры, которая способствует оптимальному распространению звука и улучшает акустику помещения, особенно актуально в закрытых конференц-пространствах.



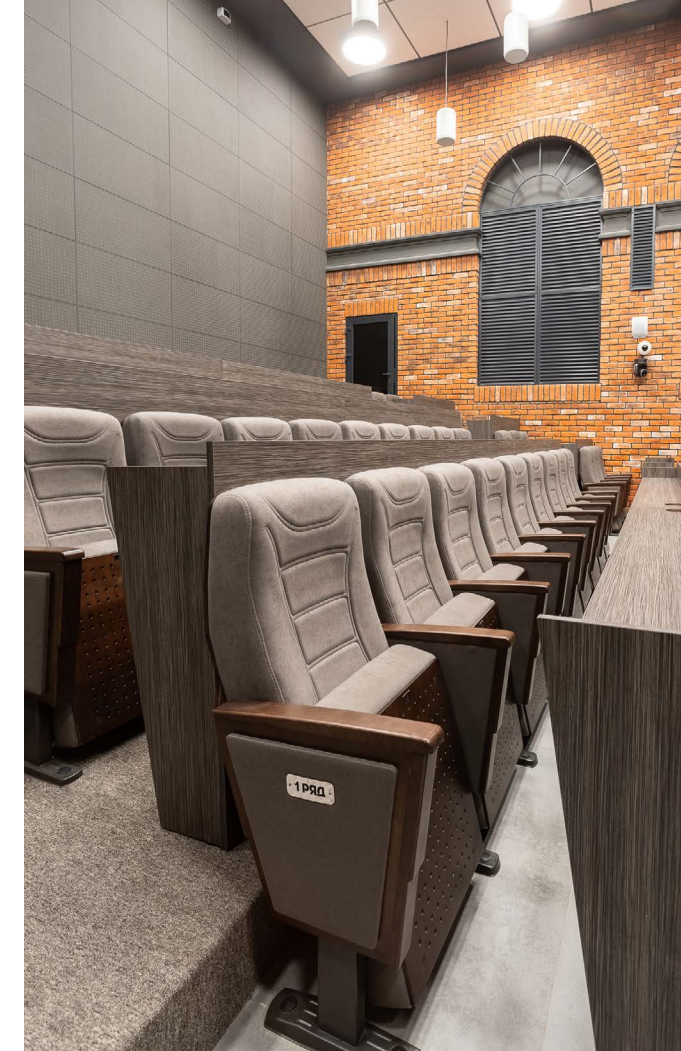
МОДЕЛЬ

ЮКОН

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1010 мм
- ШИРИНА М/Ц: 570 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 95 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 560 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 730 мм



Кресло «Юкон» представляет собой multifunctional эргономичное решение, предназначенное для оснащения современных зрительных пространств: театров, концертных и конференц-залов, а также культурно-просветительских учреждений. Конструкция адаптирована под условия длительной эксплуатации в интенсивных режимах с сохранением высокого уровня комфорта, надёжности и эстетики. Благодаря универсальному дизайну, кресло органично вписывается в интерьеры различной архитектурной сложности, включая помещения с амфитеатральной рассадкой и уклоном пола. Спинка кресла выполнена с учётом анатомии человека — имеет оптимальный угол наклона и сегментированную простёжку, повторяющую естественные изгибы позвоночника. Внутреннее наполнение состоит из высокоэластичного формованного пенополиуретана, идентичного материалам, используемым в автомобильной промышленности.



Позволяет добиться точной поддержки тела и снижает утомляемость даже при длительном сидении. Обивка — износостойкий текстиль, прошедший антибактериальную и антивандальную обработку, устойчив к истиранию и выцветанию, сертифицирован для общественных пространств. Каркас кресла усилен металлоконструкцией скрытого типа, выполненной из стальных сплавов с защитным порошковым покрытием, устойчивым к коррозии. Опорные элементы адаптированы для крепления к полу — как на ровной, так и на ступенчатой поверхности. Механизм подъема сиденья гравитационного типа обеспечивает бесшумную и плавную работу, исключая резкие звуки в момент трансформации. Деревянные накладки на боковины и подлокотники выполнены из массива и покрыты многослойным лаком с высокими защитными характеристиками. Конструкция кресла допускает установку дополнительного оборудования: складных антивандальных столиков с газлифтами, розеток, USB-портов, выдвижных держателей для планшетов и подстаканников, а также систем крепления для микрофонов и наушников.

По индивидуальному заказу возможно оснащение кресел встроенной подсветкой и системой нумерации мест с электронным управлением. Все элементы легко поддаются сервисному обслуживанию и замене без необходимости демонтажа всей конструкции.

Благодаря использованию натуральных материалов, таких как шпон дуба, кресло создаёт ощущение тепла и уюта, при этом оставаясь устойчивым к ежедневным нагрузкам. Также отвечает требованиям пожарной безопасности и санитарных норм, что делает его полностью готовым к эксплуатации в учреждениях с повышенными требованиями. Таким образом, кресло «Юкон» является результатом комплексного подхода к проектированию общественной мебели. Сочетает в себе современные инженерные решения, высокотехнологичные материалы и продуманный дизайн, направленный на комфорт, безопасность и долговечность. Кресло — достойный пример российской производственной школы в области проектирования и изготовления театральной мебели, ориентированной на международные стандарты качества и функциональности.

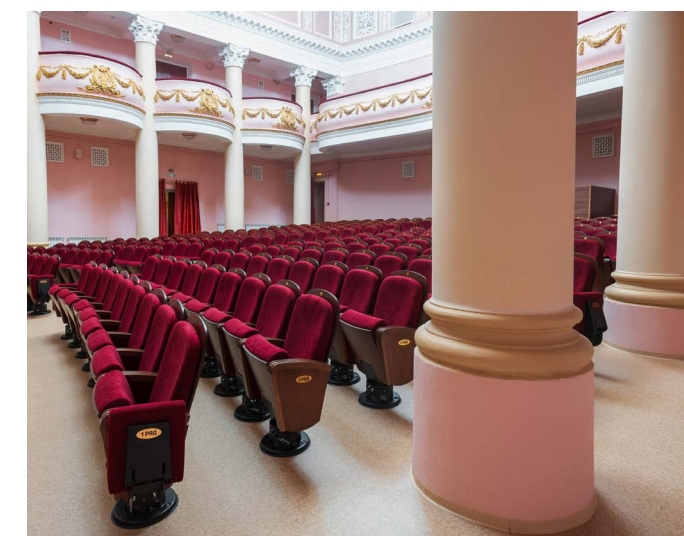
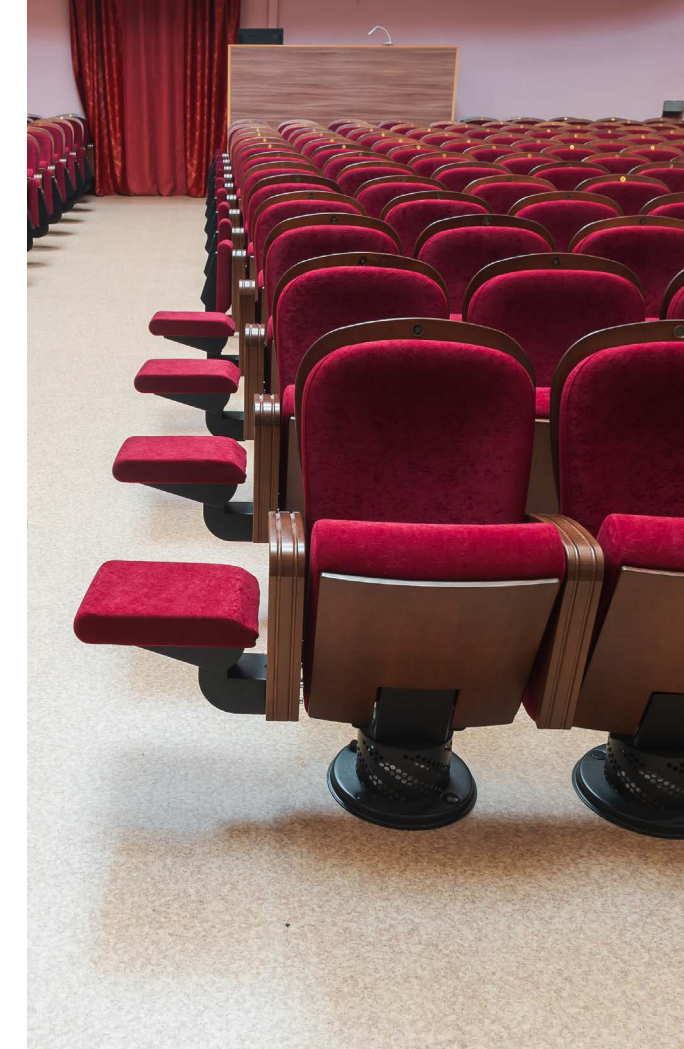
МОДЕЛЬ

КОСТРОМА

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 985 мм
- ШИРИНА М/Ц: 525 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 65 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 500 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 700 мм



Кресло «Кострома» — элегантная модель, разработанная для современных общественных пространств, где комфорт зрителя сочетается с безупречным эстетическим обликом интерьера. Дизайн кресла выполнен в лаконичном стиле с мягкими округлыми линиями, что придаёт ему визуальную лёгкость и подчёркивает премиальный статус помещения. Конструкция основана на моноопоре с перфорированными декоративными элементами, что не только обеспечивает надёжную поддержку и устойчивость, но и добавляет современный индустриальный акцент в общее восприятие изделия. Такая опора позволяет эффективно организовать пространство зала, облегчает уборку и сохраняет целостность дизайнерской концепции. Спинка и сиденье кресла обиты высококачественной текстильной тканью с приятной фактурой, а мягкий наполнитель гарантирует высокий уровень комфорта даже при продолжительном использовании. Эргономическая форма спинки учитывает естественные изгибы позвоночника, способствуя правильной посадке и снижению усталости.



CORONA

Благодаря сбалансированному сочетанию инженерной точности, эстетики и эргономики, кресло «Кострома» является идеальным выбором для театров, филармоний, концертных и конференц-залов, формируя комфортное и стильное пространство для посетителей.

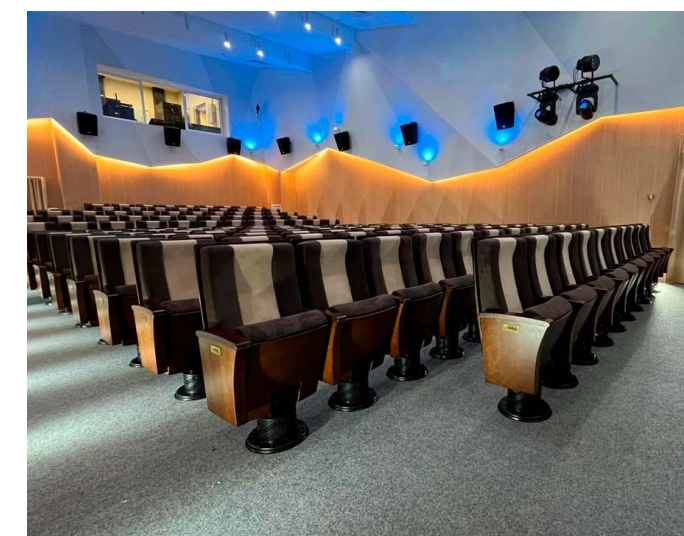
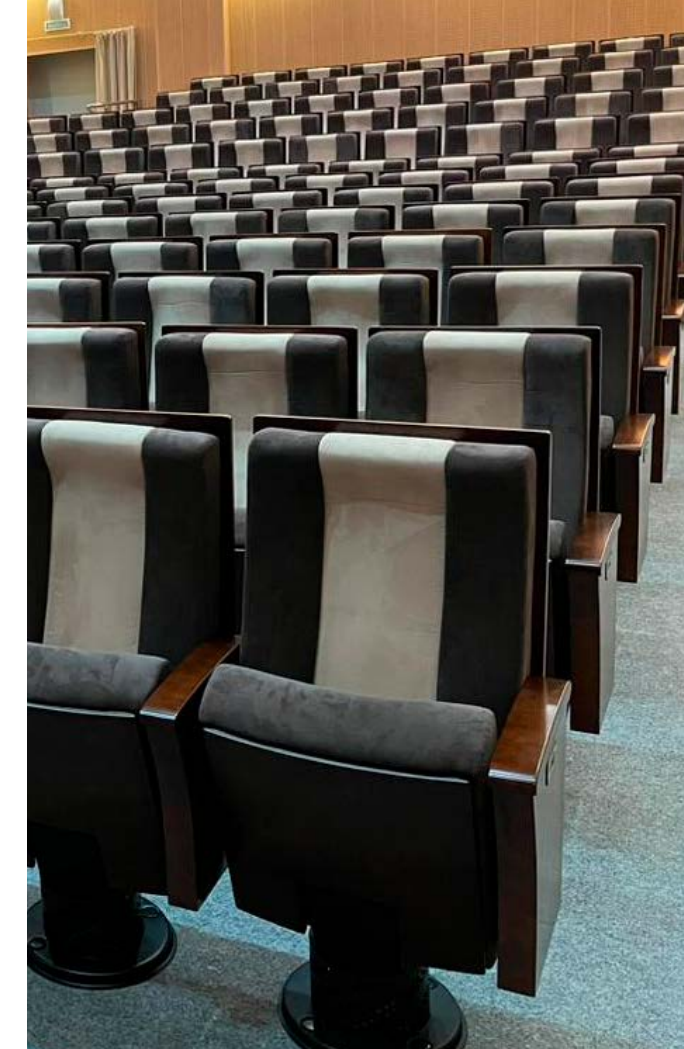
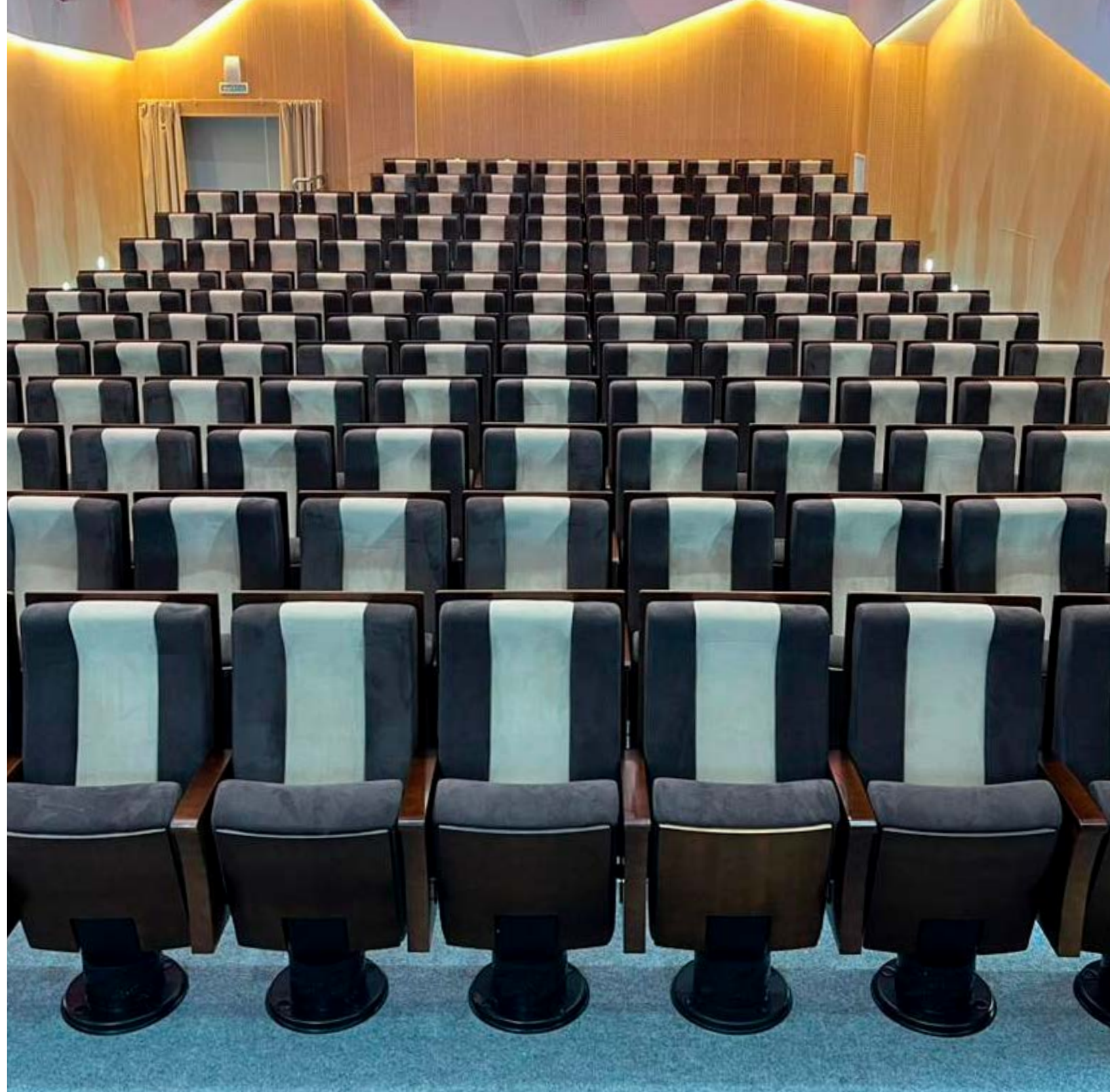
МОДЕЛЬ

МОСКВА

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1050 мм
- ШИРИНА М/Ц: 535 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 55 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 520 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 690 мм



Кресло «Москва» — инновационное эргономичное решение, ориентированное на людей, стремящихся к эстетическим идеалам и минимизации монотонности повседневной жизни. Модель отличается отсутствием видимых крепежных элементов, что обеспечивает максимально комфортные условия для свободы действий и интеллектуальной деятельности. Комбинация перфорированной моноопоры с элементами дизайна вызывает ассоциации с парящими декоративными крыльями, создавая визуально легкий и динамичный облик. Эргономическая концепция кресла основана на принципах биомеханики, что обеспечивает оптимальное распределение нагрузки и комфортное состояние пользователя при длительной работе. Инновационный механизм бесшумного возврата сиденья в исходное положение минимизирует акустические помехи, создавая идеальные условия для проведения конференций и публичных выступлений. Таким образом, кресло «Москва» сочетает в себе передовые инженерные решения, эстетическую привлекательность и функциональность, отвечая самым высоким требованиям к современному рабочему пространству.

МОДЕЛЬ

МЮНХЕН

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



Кресло моделей «Мюнхен» и «Орион» — это универсальное решение для общественных пространств. Сочетает строгую эстетику и высокий уровень комфорта. Подходит для зон ожидания, приёмных, конференц-залов, гостиниц, учреждений сферы услуг и административных объектов. Конструкция кресел включает прочный каркас и эргономичные мягкие элементы. Это обеспечивает удобную посадку и стабильность на протяжении всего срока службы. Особенность моделей — мягкие боковины, которые выполняют конструктивную функцию. Поддерживают устойчивость, скрывают элементы механизма и опоры, а также позволяют интегрировать дополнительные функции, сохраняя визуальную целостность. Сиденье оснащено механизмом возврата с пружинно-газовым амортизатором. Обеспечивает плавный и бесшумный подъём сиденья после использования. Это важно для помещений с высокими требованиями к



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1040 мм
- ШИРИНА М/Ц: 560 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 70 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 550 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 720 мм



МОДЕЛЬ

ОРИОН

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала

акустике. Спинка кресла «Орион» имеет сложную форму с внутренней ступенчатой выемкой. Улучшает вентиляцию в области поясницы и сохраняет свежесть даже при длительном использовании. Материалы и конструкция кресла рассчитаны на ежедневную эксплуатацию в общественных местах. Нижняя часть и ножки выполнены из металла с антикоррозийным покрытием, что делает кресло устойчивым к влаге и бытовой химии. Обивка из износостойкого материала сохраняет форму и характеристики даже при интенсивной нагрузке. Швы усилены армированной нитью. Подлокотники оптимизированы под анатомию пользователя. Они обеспечивают комфортную опору рук и остаются функциональными, не перегружая визуально конструкцию. «Орион» сочетает эргономику, надёжность и эстетическую нейтральность. Делает его универсальным решением для общественных пространств, где важны как внешний вид, так и практичность.



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1035 мм
- ШИРИНА М/Ц: 560 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 70 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 530 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 740 мм



МОДЕЛЬ

ЛИВАН

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



Кресло «Ливан» — это воплощение величия и основательности, созданное для залов, где атмосфера должна сочетать торжественность и безупречный комфорт. Его образ строгий и в то же время изысканный: массивная спинка, выразительные декоративные акценты и уникальная опора превращают кресло в символ статуса и высокого вкуса. Эта модель идеально подходит для конференц-залов, представительских аудиторий и культурных пространств, где каждый элемент интерьера должен говорить о престижности и уважении к зрителю.

Особое внимание в кресле привлекает спинка. Она выполнена увеличенной толщины, что подчёркивает её солидность и придаёт посадке ощущение надёжности и основательности. На поверхности спинки расположена декоративная утяжка в форме U-образного рисунка — изящный штрих, который делает модель узнаваемой и придаёт её образу утончённость. Такое решение не только украшает, но и усиливает визуальную глубину, превращая спинку в выразительный архитектурный элемент.

Металлическая опора кресла — отдельное произведение искусства. Она выполнена с использованием прецизионной металлообработки и украшена декоративными отверстиями.



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1010 мм
- ШИРИНА М/Ц: 580 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 85 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 670 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 740 мм



Кресло «Ялта» представляет собой гармоничное сочетание изысканного дизайна и тщательно продуманной функциональности, созданное для театральных и концертных залов, где важны эстетика, комфорт и долговечность. Его лаконичные линии и строгие формы создают впечатление уверенной стабильности, при этом визуально кресло выглядит легким и воздушным, словно парящим над полом. Каркас выполнен из качественного дерева, что придает изделию особую теплоту и тактильный комфорт, создавая ощущение естественной гармонии и солидности. Подлокотники из дерева придают креслу дополнительный акцент утонченной элегантности, а возможность вышивки логотипа или эмблемы позволяет интегрировать фирменный стиль и сделать кресло уникальным элементом интерьера, подчеркивающим престиж и индивидуальность пространства.

Динамичный, но сдержанный силуэт кресла формирует визуальный ритм, добавляет пространству стройность и гармонию, а деревянный каркас и тщательная отделка обеспечивают надежность и долговечность при интенсивной эксплуатации. «Ялта» — это не просто кресло, это элемент, создающий неповторимую атмосферу, соединяющий в себе эстетику, комфорт и функциональность, делая любое пространство одновременно удобным, стильным и престижным.



МОДЕЛЬ

ЯЛТА

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1005 мм
- ШИРИНА М/Ц: 555 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 70 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 580 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 735 мм

МОДЕЛЬ

МАРСЕЛЬ

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



Кресло «Марсель» — это современная модель, в которой функциональность и эстетика соединяются в гармоничный ансамбль. Оно создано для залов, где важно подчеркнуть высокий уровень организации и одновременно обеспечить зрителям максимальный комфорт. Лаконичный силуэт, продуманные детали и возможность индивидуальной адаптации делают «Марсель» универсальным решением для конференц-залов, представительских аудиторий и культурных пространств.

Особое внимание в этой модели привлекает её оригинальная спинка. Она выполнена в виде вертикальной ступеньки: центральная часть слегка утоплена относительно боковых, что создаёт эффект лёгкого объёма и при этом обеспечивает естественную вентиляцию. Благодаря такому решению спинка «дышит», сохраняя ощущение свежести даже при продолжительном пребывании в кресле.

Сиденье кресла снабжено механизмом плавного возврата, основанным на сочетании газ-лифта и пружины. Оно поднимается мягко и бесшумно, благодаря чему ряды всегда остаются опрятными и создают в зале атмосферу организованности. Это особенно важно для помещений, где визуальный порядок становится частью общего впечатления.



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1005 мм
- ШИРИНА М/Ц: 580 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 85 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 640 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 700 мм



Кресло «Мадрид» — это образец современного комфорта и элегантной строгости, созданный для пространств, где ценится не только функциональность, но и выразительный дизайн. Его образ словно объединяет лучшие традиции европейской сдержанности с инновационными решениями, обеспечивающими долговечность и удобство. «Мадрид» гармонично вписывается в интерьеры конференц-залов, представительных аудиторий и культурных учреждений, становясь важным элементом общей атмосферы.

Ключевая особенность модели — цельнолитая спинка, выполненная из пенополиуретана высокой плотности. Благодаря этой технологии спинка сохраняет форму в течение долгих лет, не теряя упругости и обеспечивая равномерную поддержку.

Горизонтальные утяжки, расположенные на поверхности спинки, выполняют сразу две функции: они придают креслу дополнительную выразительность и в то же время способствуют естественной вентиляции. Это решение обеспечивает ощущение лёгкости и свежести, что особенно важно для залов с длительными мероприятиями. Визуально утяжки создают игру линий, делая модель более динамичной и современной.



МОДЕЛЬ

МАДРИД

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1040 мм
- ШИРИНА М/Ц: 580 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 85 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 650 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 720 мм



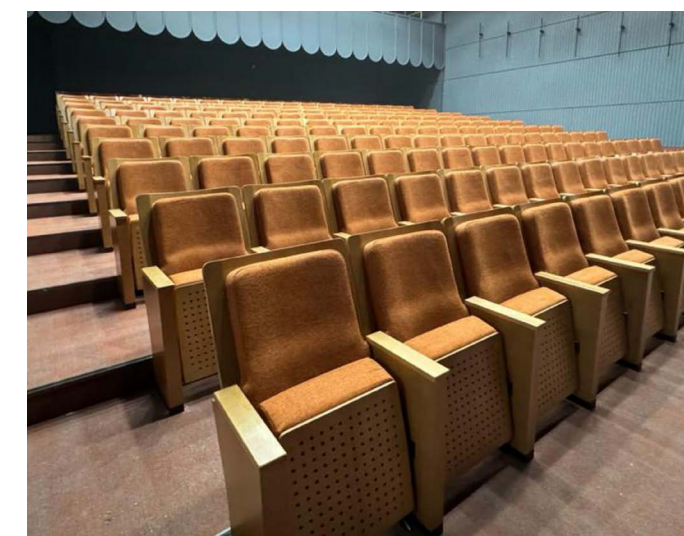
МОДЕЛЬ

РЕТРО

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 920 мм
- ШИРИНА М/Ц: 550 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 68 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 550 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 700 мм



Кресло «Ретро» — высококлассное стационарное кресло с выразительным силуэтом и акцентом на традиционные материалы. Идеально подходит для театральных и концертных залов, филармоний, исторических пространств и других помещений, где необходимы не только комфорт и функциональность, но и визуальная выразительность с отсылкой к классике. Данная модель отличается визуально цельной архитектурой, в которой преобладают натуральные материалы, создающие атмосферу уюта, солидности и исключительной надёжности. Эстетика кресла подчёркивает статус пространства, в котором оно установлено, а продуманные технические решения позволяют обеспечить длительную эксплуатацию без потери внешнего вида и потребительских характеристик. Посадочный модуль выполнен с учётом анатомии человека: эргономичная форма спинки обеспечивает комфортную поддержку, а правильная посадочная геометрия способствует снижению нагрузки на позвоночник при длительном сидении.

МОДЕЛЬ

ТЕАТР / ФЛОРЕНЦИЯ

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 990 мм
- ШИРИНА М/Ц: 550/540 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 68 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 540 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 720 мм



Кресло «Театр» представляет собой демонстрирует исключительную адаптивность к различным типам театральных постановок. Конструктивные особенности позволяют использовать кресло в широком спектре театральных форматов, начиная с камерных «театров теней» и заканчивая масштабными постановками «большого театра». Благодаря своей модульной структуре «Театр» может быть трансформировано для размещения как взрослой аудитории, так и юных зрителей, что делает его универсальным элементом декоративного и функционального оснащения театральных пространств, включая «театры кукол».

Кресло «Театр», разработанное и спроектированное специалистами, представляет собой уникальное решение, учитывающее специфические требования театральных залов. Основной акцент сделан на использовании натуральных материалов, что придает креслу аутентичный и эстетически привлекательный внешний вид.

МОДЕЛЬ

ТЕАТР / ФЛОРЕНЦИЯ

Металлическая конструкция, обеспечивающая защиту деревянных элементов от воздействия влаги, декорирована специальной фрезерной обработкой, подчеркивающей классический стиль кресла. Особое внимание заслуживает деревянное обрамление спинки, выполнено в соответствии с художественным проектом и демонстрирующая высокий уровень дизайнерского мастерства.

Таким образом, кресло «Театр» представляет собой не только функциональный, но и эстетически значимый элемент театрального интерьера, гармонично сочетающий современные технологии и традиционные материалы. Представленное кресло представляет собой уникальное изделие, созданное исключительно из российских материалов, что обеспечивает его высокую экологичность и соответствие национальным стандартам качества. В качестве основы конструкции используются высококачественные породы древесины: натуральный дуб, бук и береза, что гарантирует долговечность и прочность изделия.



МОДЕЛЬ

УСТЬ-ЛАБИНСК

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1000 мм
- ШИРИНА М/Ц: 570 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 85 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 590 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 700 мм



Модель кресла, названная в честь города, где располагается производственная площадка фабрики «Корона», представляет собой образец инженерной точности и конструктивной продуманности. Кресло разработано с прицелом на эксплуатацию в залах с высокой посещаемостью, где важны как долговечность, так и презентабельный внешний вид. Применяемые материалы и сборочные технологии позволяют обеспечивать длительный срок службы и безотказную работу даже при интенсивной нагрузке. Основной конструктивной особенностью является гравитационный механизм складывания сиденья, работающий на подшипниках. Решение обеспечивает тихую и плавную работу механизма без использования возвратных пружин, что положительно сказывается на бюджете всей конструкции. Сиденье возвращается в исходное положение под действием собственного веса, что упрощает обслуживание и делает кресло надёжным решением для залов с большим количеством посадочных мест.

МОДЕЛЬ

УСТЬ-ЛАБИНСК



Металлические опоры выполнены методом глубокой штамповки, что придаёт им дополнительную прочность и стабильность. Такие элементы гарантируют устойчивость кресла и равномерное распределение нагрузки на пол. Благодаря конструктивной надёжности опоры подходят для жёсткого крепления и обеспечивают устойчивость в ряду. В качестве декоративного акцента используются вставки, гармонирующие с общим внешним обликом изделия. Сиденье и спинка спроектированы с учётом анатомических параметров пользователя. Поддержка тела реализована за счёт оптимального профиля и упругого наполнения, что позволяет использовать кресло в течение длительного времени без потери комфорта. Все элементы обивки плотно сопрягаются с несущими частями каркаса, что исключает смещения и деформации при эксплуатации. Заслуживает внимания спинка кресла, с внешней стороны которой установлена декоративная гнутая заглушка. Элемент изготавливается из шпонированного древесного материала и может быть адаптирован под разные интерьерные решения. Гнутая форма придаёт креслу законченный и выразительный вид, визуально облегчая конструкцию и делая её более изящной в архитектурном восприятии.

Фронтальная часть сиденья оборудована перфорированной древесной панелью, выполняющей как эстетическую, так и функциональную задачу. Перфорация способствует вентиляции внутреннего пространства и предотвращает накопление влаги, а также визуально делает кресло легче. Поверхность панели покрыта прочным лаком, устойчивым к истиранию и механическим повреждениям. Подлокотники изготовлены из твёрдого древесного массива и не содержат мягких вставок. Геометрия тщательно продумана: форма обеспечивает удобную поддержку предплечий, а гладкая полированная поверхность делает тактильное взаимодействие комфортным. Подлокотники крепятся к боковым металлическим панелям, образуя жёсткую и стабильную конструкцию.

Дополнительно кресло может быть оснащено рядом функциональных модулей, таких как выдвижные или складные столики, розетки, USB-разъёмы для зарядки устройств, а также крепления для микрофонов или индивидуальных систем голосования. Все дополнительные элементы монтируются с учётом сохранения эргономики посадочного места и могут быть интегрированы на этапе производства по техническому заданию заказчика. Кресло идеально подходит для оснащения залов заседаний, конференц-залов, академических аудиторий и представительских помещений. Высокий уровень исполнения, широкий спектр опций и выразительный внешний вид делают эту модель универсальным решением для проектов, в которых сочетаются эстетика, функциональность и надёжность.



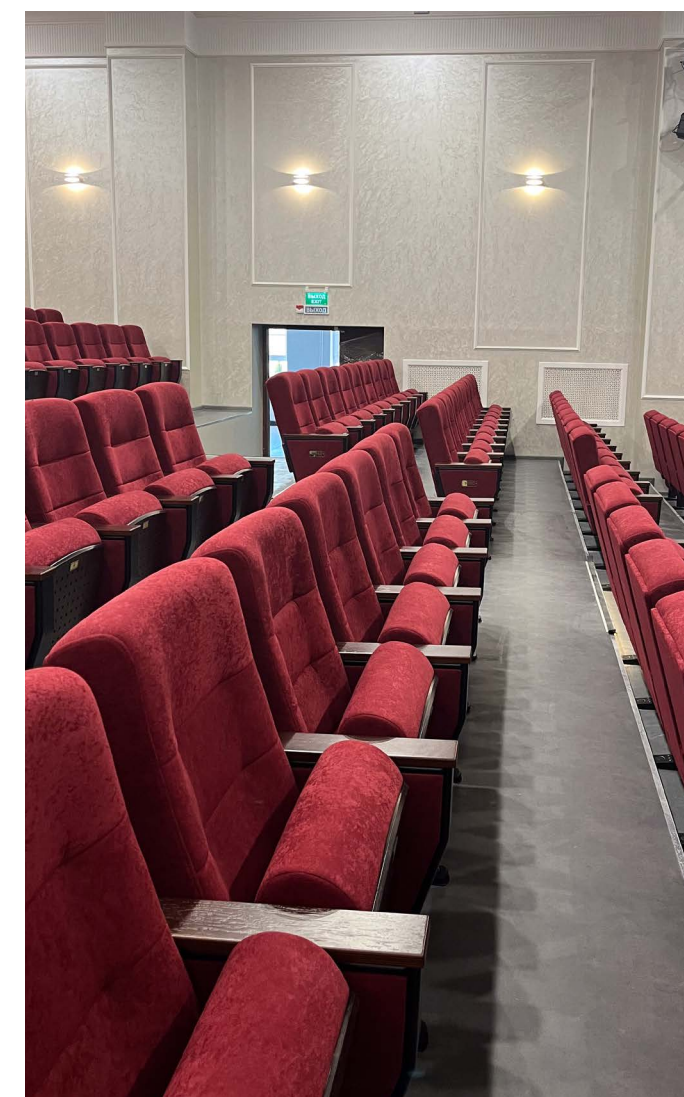
МОДЕЛЬ

ВИРАЖ

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 980 мм
- ШИРИНА М/Ц: 570 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 83 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 565 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 975 мм



Кресло «Вираз» представляет собой комфортное и эргономичное посадочное решение, разработанное для оснащения зрительных и конференц-залов, лекционных аудиторий, а также других пространств, где учитывается долговечность, эстетика и высокая степень удобства. Конструкция модели отличается лаконичным силуэтом и визуальной лёгкостью, что позволяет интегрировать её в интерьеры различной стилистики — от минималистичных до классических залов с элементами дерева.

Особое внимание в проектировании данной модели было уделено геометрии посадки: спинка и сиденье оформлены в стиле мягкой сегментной утяжки, обеспечивающей равномерное распределение нагрузки по поверхности, улучшенную циркуляцию воздуха и дополнительную поддержку поясничного отдела.

МОДЕЛЬ

ВИРАЖ



Каркас кресла изготовлен с использованием металлоконструкции, скрытой внутри мягких элементов, что обеспечивает не только надёжность, и отсутствие лишних визуальных деталей. В качестве наполнителя используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, сохраняющий форму даже при интенсивной эксплуатации. Сиденье снабжено гравитационным подъёмным механизмом, работающим бесшумно и не требующим дополнительного обслуживания. Нижняя часть сиденья выполнена из натурального шпона с перфорацией, обеспечивающей звукопоглощение и акустический комфорт в помещении.

Боковины и подлокотники отделаны шпоном, что создаёт единое гармоничное визуальное восприятие всей конструкции. Обивка кресла выполнена из износостойкой мебельной ткани, устойчивой к выгоранию, истиранию и механическим повреждениям. Опорная часть кресла представляет собой надёжную металлоконструкцию из профилированной стали, защищённую от коррозии порошковым полимерным покрытием.



МОДЕЛЬ

ОЛИМП

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



Кресло (Олимп) Компактное кресло с механизмом складывания предназначено для эксплуатации в пространствах с ограниченной площадью, где требуется максимальная плотность рассадки без ущерба для комфорта пользователя. Продуманная конструкция позволяет эффективно использовать каждый квадратный метр зала, благодаря чему изделие особенно востребовано в образовательных учреждениях - школах, университетах, академиях и специализированных лекционных аудиториях.

РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 785 мм
- ШИРИНА М/Ц: 495 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 57 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 200 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 660 мм



Основное конструктивное преимущество модели — механизм трансформации, позволяющий креслу складываться пополам. При неиспользовании сиденье поднимается вверх, плотно прилегая к спинке, что высвобождает проходы и обеспечивает удобство перемещения в ряду. Благодаря такому решению сохраняется порядок в зале даже при высокой проходимости, а интерьер выглядит строго и организованно. Опора кресла выполнена в формате моноопоры, что придаёт изделию визуальную лёгкость и обеспечивает свободу пространства под сиденьем. Инженерное решение упрощает процессы уборки и обслуживания, а также минимизирует количество точек соприкосновения с полом. Нижняя часть опоры усилена для устойчивости и рассчитана на интенсивную эксплуатацию, в том числе в общественных пространствах с высокой нагрузкой. Сиденье и спинка выполнены с учётом требований к эргономике: форма и упругость наполнителя обеспечивают оптимальную поддержку тела, снижая утомляемость при длительном нахождении в сидячем положении. Угол наклона спинки и глубина посадки сбалансированы для комфортной посадки пользователей разной комплекции. Возврат сиденья в исходное положение осуществляется с помощью пружинного механизма, отличающегося надёжностью и простотой в обслуживании.

МОДЕЛЬ

МОДЕРН-ТРАНСФОРМЕР

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:

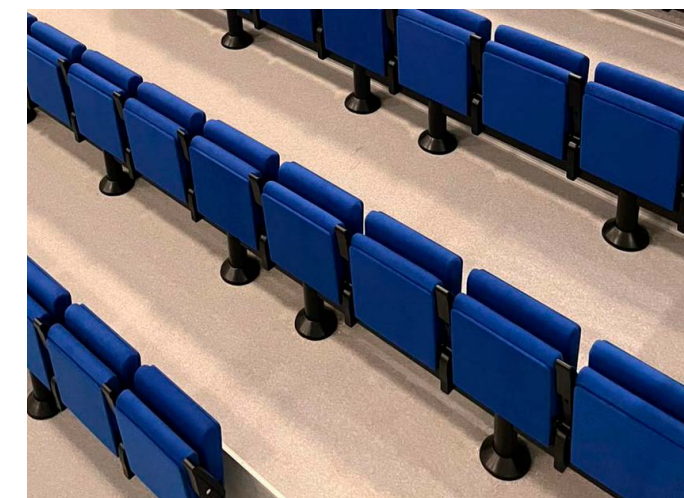
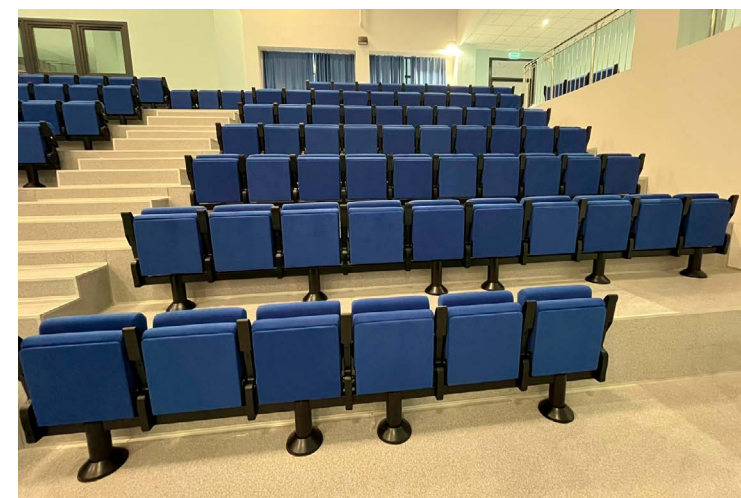
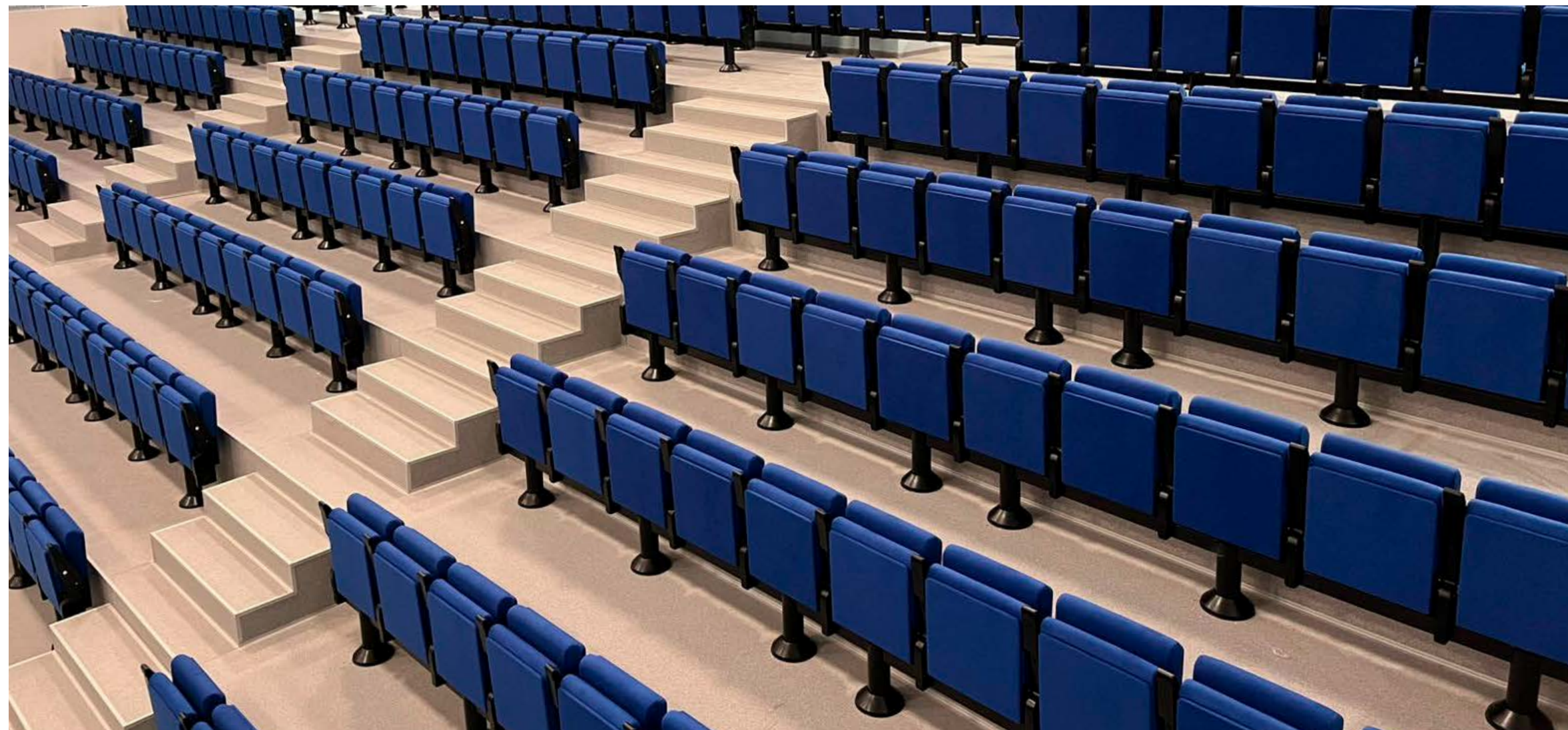


Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 785 мм
- ШИРИНА М/Ц: 495 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 57 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 200 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 660 мм



МОДЕЛЬ

ПРЕЗЕНТ

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала



РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 970 мм
- ШИРИНА М/Ц: 530 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 60 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 560 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 735 мм



Кресло «Презент» — практичное и доступное решение, созданное специально для театров, концертных и зрительных залов, где ценят надёжность и долговечность при разумной стоимости. Конструкция выполнена на металлическом каркасе толщиной 2 мм и более, полностью прошедшем антикоррозийную обработку, что гарантирует устойчивость к износу и длительный срок службы даже при интенсивной эксплуатации. Внутреннее наполнение изготовлено из формованного пенополиуретана плотностью 45 кг/м³, обеспечивающего комфортную поддержку и сохранение формы на протяжении многих лет. Обивка выполнена из износостойкой ткани, устойчива к истиранию и проста в уходе, что особенно важно при использовании в залах с высокой посещаемостью.

МОДЕЛЬ

ПРЕЗЕНТ



Отличительной чертой, является рамка из натурального бука, цельная и фрезерованная вручную опытными мастерами. Такая технология позволяет подчеркнуть естественную красоту древесины, обеспечить точную подгонку деталей и придать креслу индивидуальный характер. Все деревянные элементы покрыты защитным лаком, что повышает их устойчивость к механическим повреждениям и сохраняет первоначальный вид на долгие годы. Откидное сиденье оснащено надёжным и бесшумным механизмом возврата, предотвращающим резкие движения и повышающим комфорт зрителей. При необходимости кресло может комплектоваться дополнительными опциями — нумерацией мест, декоративными вставками, гербом или логотипом заказчика, что делает его универсальным решением для проектов различного уровня. Благодаря сочетанию продуманной конструкции, качественных материалов и доступной цены, кресло «Презент» идеально подходит для тех, кто ищет баланс между функциональностью, эстетикой и экономической эффективностью. Сохранит свой внешний вид и комфорт на протяжении многих сезонов, обеспечивая зрителям приятные впечатления от каждого посещения зала.



КАТАЛОГ КРЕСЕЛ

КРЕСЛА ДЛЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАЛОВ	48
КРЕСЛА ДЛЯ КОНФЕРЕНЦ ЗАЛОВ	52
КРЕСЛА ДЛЯ АКТОВЫХ ЗАЛОВ	55
КРЕСЛА ДЛЯ КИНОТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАЛОВ	57
КРЕСЛА ДЛЯ АУДИТОРИЙ	58
КРЕСЛА ДЛЯ КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ	60
СЕКЦИОННЫЕ КРЕСЛА	62
МЕБЕЛЬ ДЛЯ АУДИТОРИЙ	64

КРЕСЛА ДЛЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



МАДРИД



ЯЛТА



ДЕРБЕНТ



УСТЬ-ЛАБИНСК



МИНСК



ДАКОР



ВЕНЕЦИЯ



ТЕАТР



УТЯЖКА



КУРГАН



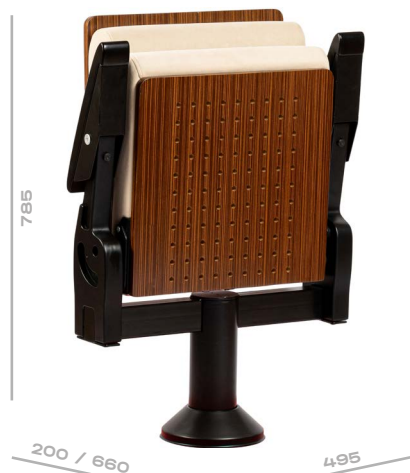
КОМФОРТ



МОСКВА



ПАРЛАМЕНТ



ОЛИМП



ИМПЕРИАЛ



КАРНАВАЛ



КОНФЕРЕНЦ



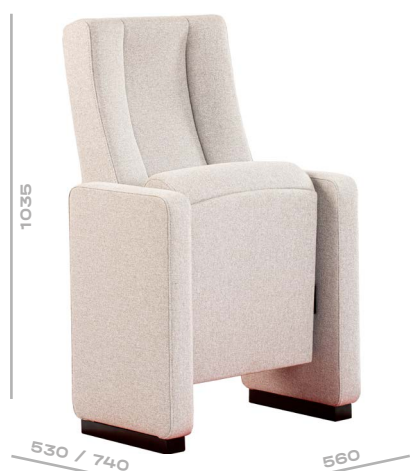
ВОЛНА

КРЕСЛА ДЛЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



ВИРАЖ



ОРИОН



ЗНАМЕНСК



МЮНХЕН



МАРСЕЛЬ



ИСПАНИЯ



ФОРВАРД



ЛИВАН



СТАНДАРТ



КЛАССИКА



ПРЕМЬЕР



КОСТРОМА



МОДЕЛЬ

ОМАН

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала

РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1020 мм
- ШИРИНА М/Ц: 555 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 70 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 580 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 735 мм

КРЕСЛА ДЛЯ КОНФЕРЕНЦ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



1005
640 - 920 560
МАРСЕЛЬ КОНФЕРЕНЦ



990
590 - 740 560
ПРЕЗИДИУМ КОНФЕРЕНЦ



990
575 - 845 575
ГОРИЗОНТ КОНФЕРЕНЦ



1000
590 - 860 570
УСТЬ-ЛАБИНСК КОНФЕРЕНЦ



1045
590 - 860 570
ГРАНД КОНФЕРЕНЦ



980
590 - 990 570
ЗЛАТОУСТ КОНФЕРЕНЦ



1030
600 - 870 570
МИНСК КОНФЕРЕНЦ



990
440 - 680 545
КВАДРО КОНФЕРЕНЦ



1010
670 - 950 580
ЛИВАН КОНФЕРЕНЦ



1050
530 - 740 570
ДУБЛИН КОНФЕРЕНЦ



1020
600 - 750 580
ИМПУЛЬС КОНФЕРЕНЦ



990
590 - 750 565
АТЛАНТ КОНФЕРЕНЦ



1000
550 - 820 565
КАЗАНЬ КОНФЕРЕНЦ



970
590 - 860 575
СОЮЗ КОНФЕРЕНЦ



1040
650 - 930 580
МАДРИД КОНФЕРЕНЦ



990
600 - 870 570
КАИР КОНФЕРЕНЦ



1080
620 - 820 570
БРЮССЕЛЬ КОНФЕРЕНЦ



995
625 - 895 570
КУРГАН КОНФЕРЕНЦ

КРЕСЛА ДЛЯ КОНФЕРЕНЦ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



ОРИОН КОНФЕРЕНЦ



ОБИНСК КОНФЕРЕНЦ



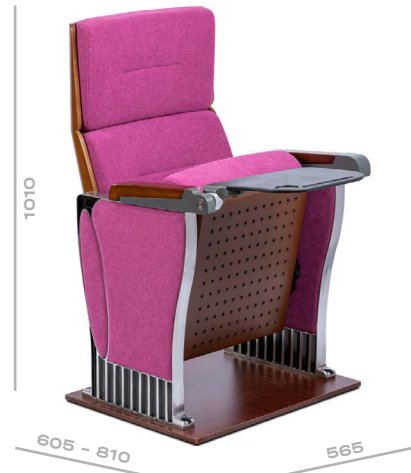
АТЛАНТ-КОНФЕРЕНЦ



ВЕНА КОНФЕРЕНЦ



ПАРЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦ



РИГА КОНФЕРЕНЦ

КРЕСЛА ДЛЯ АКТОВЫХ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



БЕТТА



ЭКСПЕРТ



ФИТ



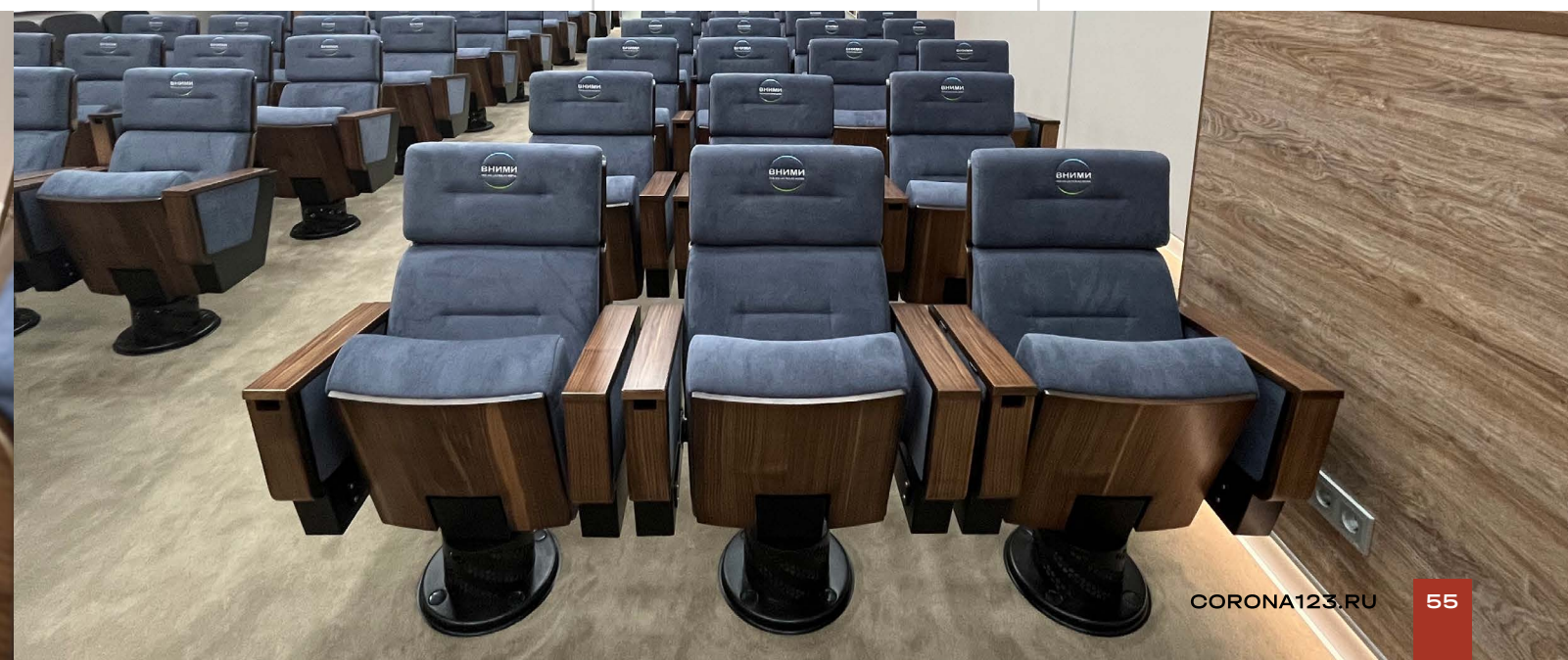
ПЕГАС



БРИФИНГ



ПИТЕР МИКО



КРЕСЛА ДЛЯ АКТОВЫХ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА

МОДЕЛЬ

ТАМАНЬ

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала

РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 995 мм
- ШИРИНА М/Ц: 570 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 83 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 630 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 760 мм



ФЛОРЕНЦИЯ



БРЮСЕЛЬ ЛАЙТ



БОСТОН

МОДЕЛЬ

СЕМЕСТР

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала

РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 890 мм
- ШИРИНА М/Ц: 500 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 120 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 635 мм



БАВИЛОН



ИМПУЛЬС



МОДЕРН-ТРАНСФОРМЕР

КРЕСЛА ДЛЯ КИНОТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



ВЕНТА КИНО



МАКСИМ КИНО



ГРАНД КИНО



МОДЕЛЬ

ЛИВЕРПУЛЬ КИНО

ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала

РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1040 мм
- ШИРИНА М/Ц: 600 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 115 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 630 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 720 мм



МОДЕЛЬ

ГРАНД КИНО

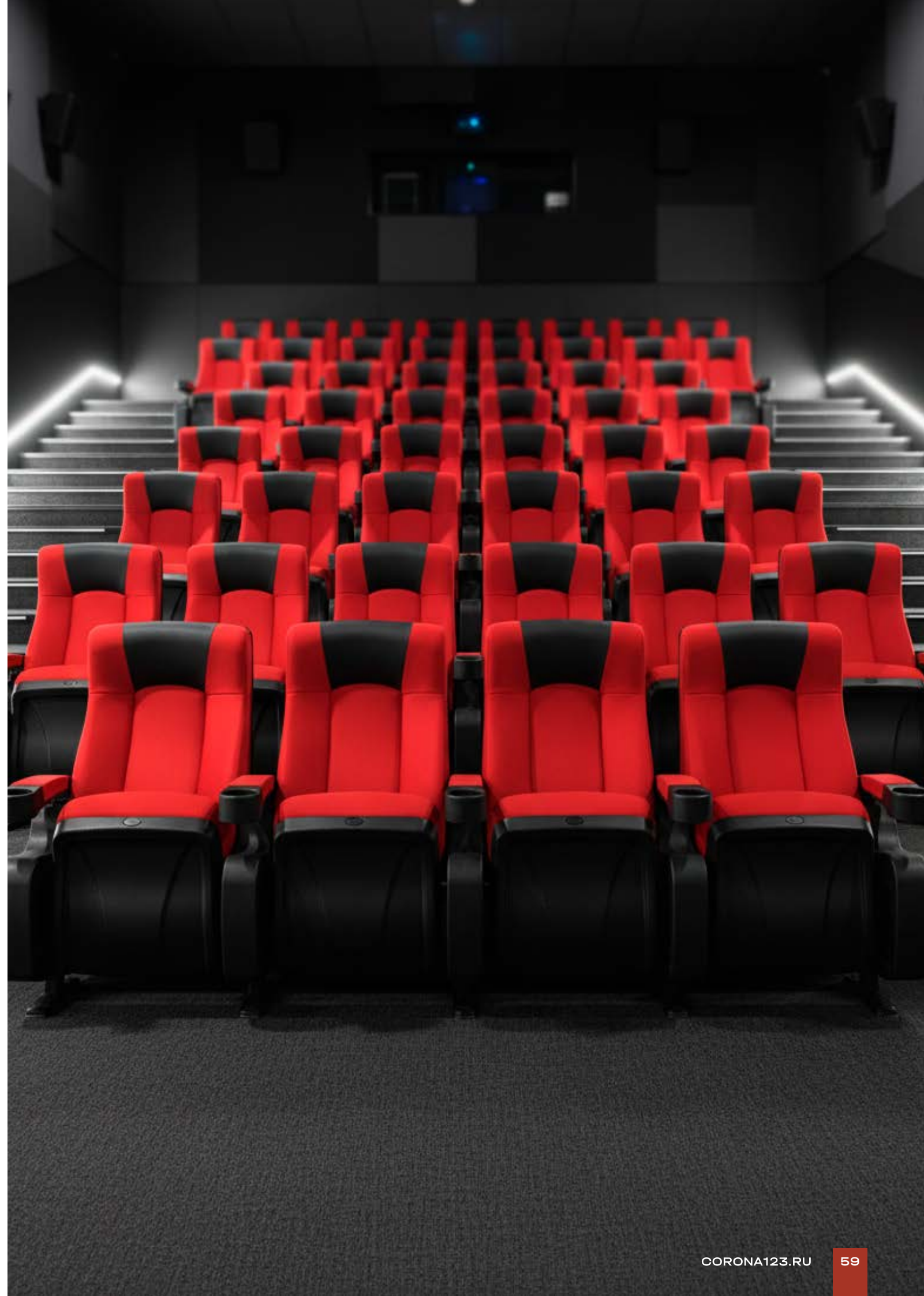
ВАРИАНТЫ ЦВЕТА:



Подбираем варианты цвета ткани индивидуально для каждого зала

РАЗМЕРЫ:

- ВЫСОТА: 1065 мм
- ШИРИНА М/Ц: 570 мм
- ПОДЛОКОТНИК: 115 мм
- ГЛУБИНА В СЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 610 мм
- ГЛУБИНА В РАЗЛОЖЕННОМ ВИДЕ: 700 мм



КРЕСЛА ДЛЯ АУДИТОРИЙ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



СПУТНИК



ДЕЛЬТА



СТРАФОНТЕН (ДОП. СИДЕНЬЕ)



АРИЗОНА



ДИПЛОМАТ



ОРМАН



ВЕНА



ОБИНСК



МАКЕЕВКА

КОРОНА

КРЕСЛА ДЛЯ КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



ПИТЕР



ПРЕЗЕНТ



ДИПЛОМАТ ЛАЙТ



ОКТАВА



ЛУИС



КРЕДО



ЗЛАТОУСТ



РЕТРО



ОЛИМП ЛЮКС



ЮКОН



РИМ



МОНАКО



УФА



ГРАЦИЯ



КАИР



КРАСНОЯРСК



СТАНДАРТ



ГОРИЗОНТ

СЕКЦИОННЫЕ КРЕСЛА

МОДЕЛИ АДАПТИРУЮТСЯ ПОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ЗАЛА



УТ242 БРИФИНГ 3М



УТ450 ФИТ 3М



ОЛИМП 3М



04291 СВС



04255 КАРНАК 3М+



БАШКИРИЯ 3М



ОРКЕСТР 3М



ФАЭТОН 3М



БЕТТА-3М



ГРАЦИЯ 3-М



03834 ПИТЕР МИКС 3М



ОКТАВА 3-М

МЕБЕЛЬ ДЛЯ АУДИТОРИЙ



СТУЛ
АУДИТОРНЫЙ



ПАРТА
ОДНОМЕСТНАЯ



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 8



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 2



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ 3



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 5



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 2



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 4



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 7



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 8



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 6



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 4



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ 5



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ 6



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 3



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 9



ПАРТА
АУДИТОРНАЯ 6



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ 2



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 3



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 9



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 7

МЕБЕЛЬ ДЛЯ АУДИТОРИЙ



ПАРТА
ДВУХМЕСТНАЯ 2



ПАРТА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ
ДЛЯ АУДИТОРИИ 5



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ 4



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 8



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 2



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 4



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 3

ПОДРОБНЕЕ
НА САЙТЕ:



CORONA123.RU



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 5



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 6



КОМПЛЕКТ
АУДИТОРНЫЙ
СО СТОЛОМ 7

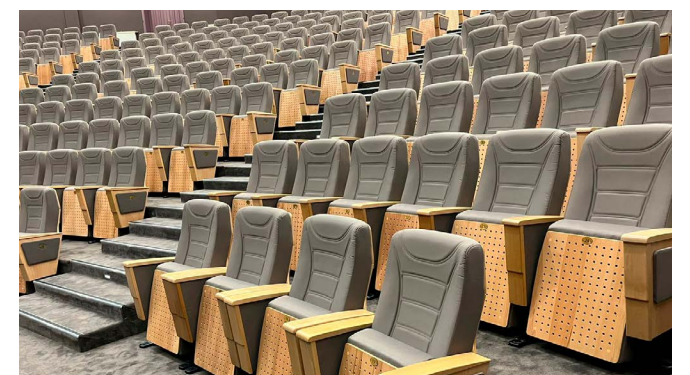
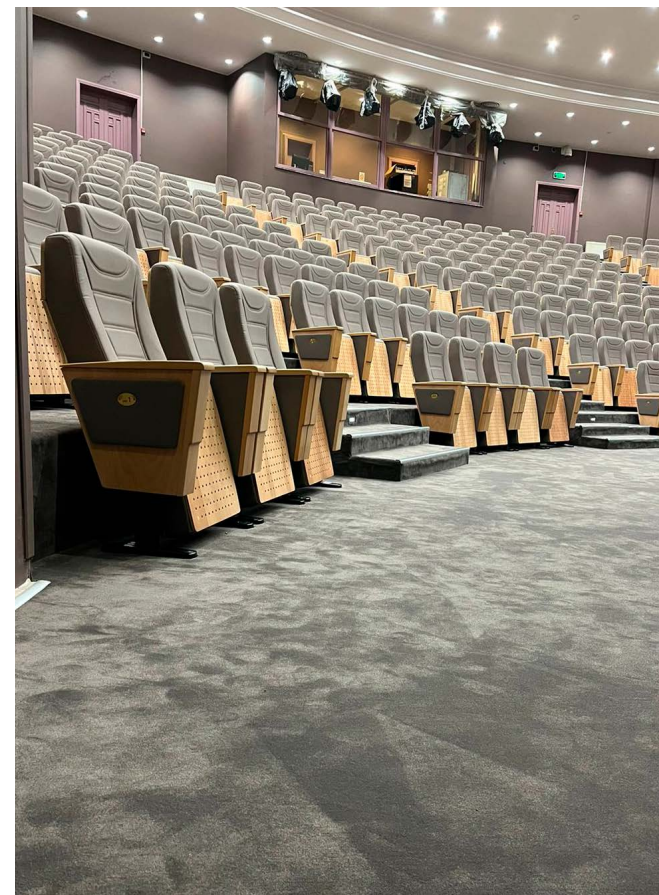




РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ



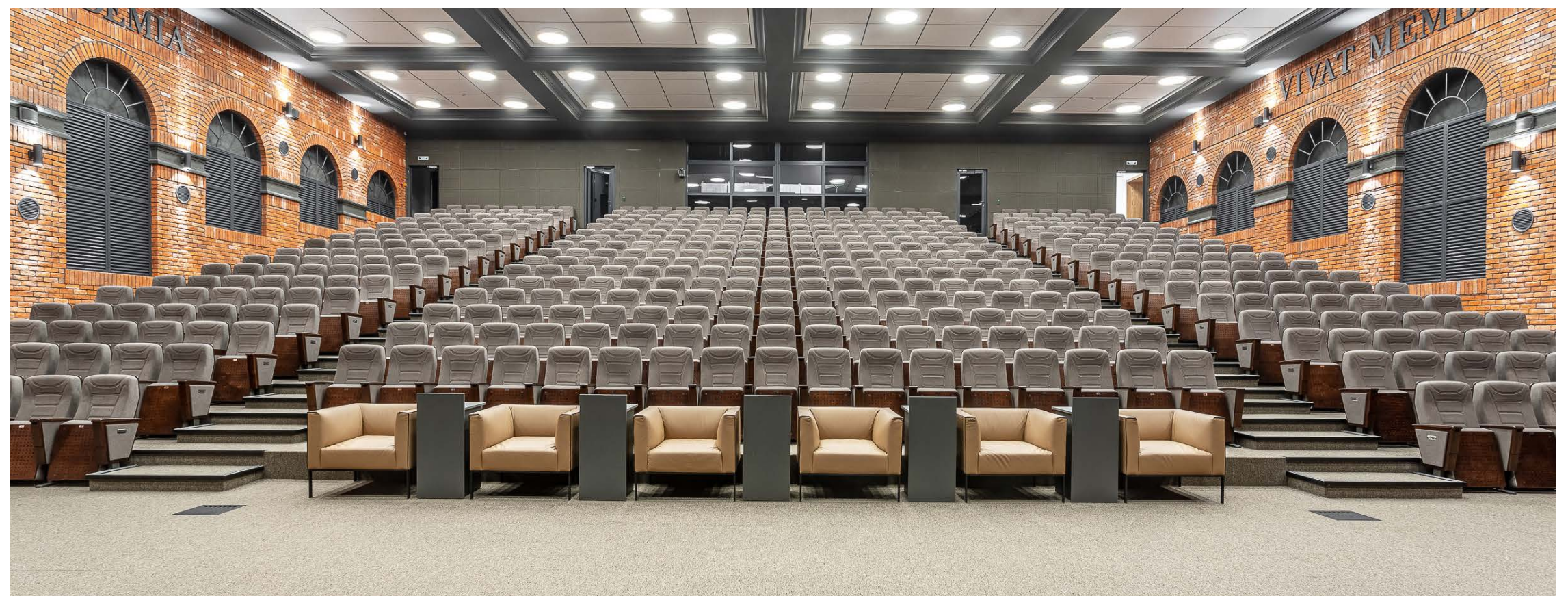
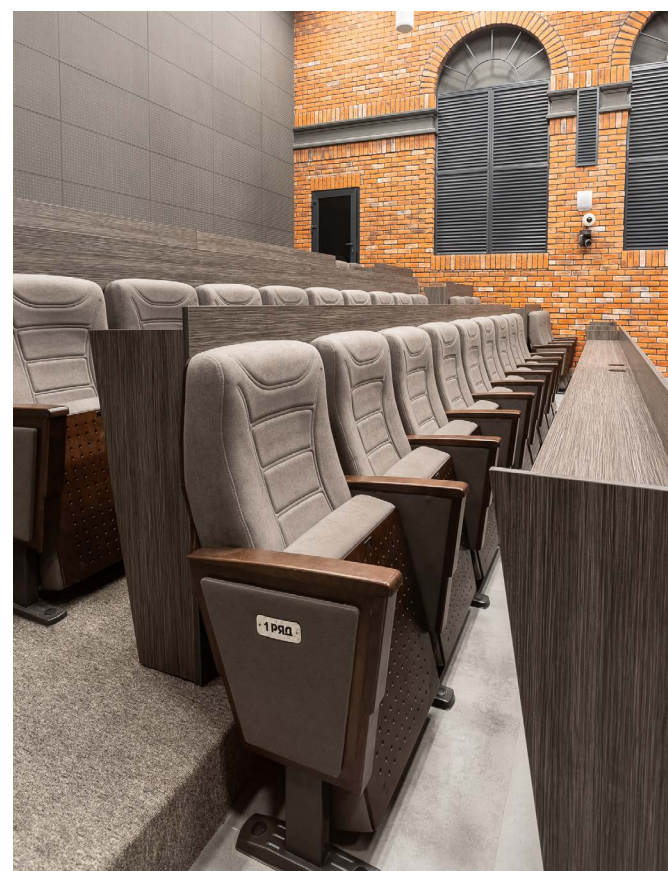
**САНАТОРИЙ
«РУСЬ»**
г. Сочи





**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ИММАНУИЛА КАНТА»**

г. Калининград



КРЕСЛА ДЛЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



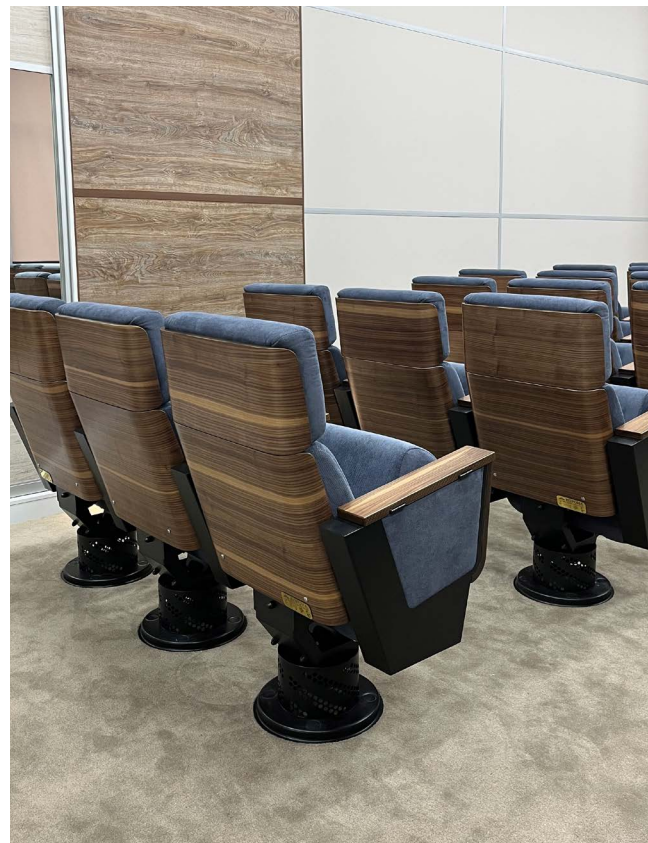
**АДМИНИСТРАЦИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКА**
г. Усть-Лабинск, ул.Ленина, 38



КОРОНА



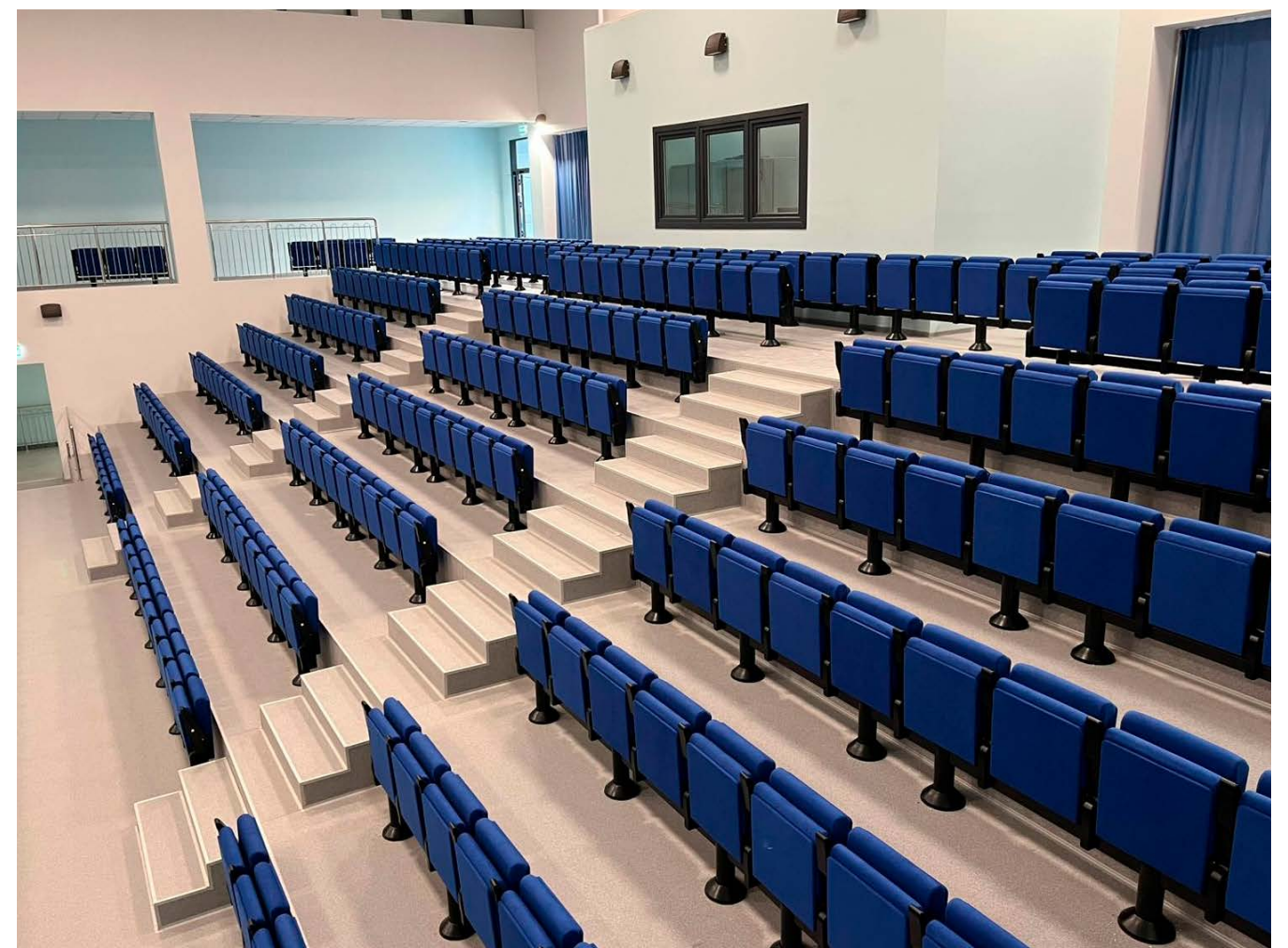
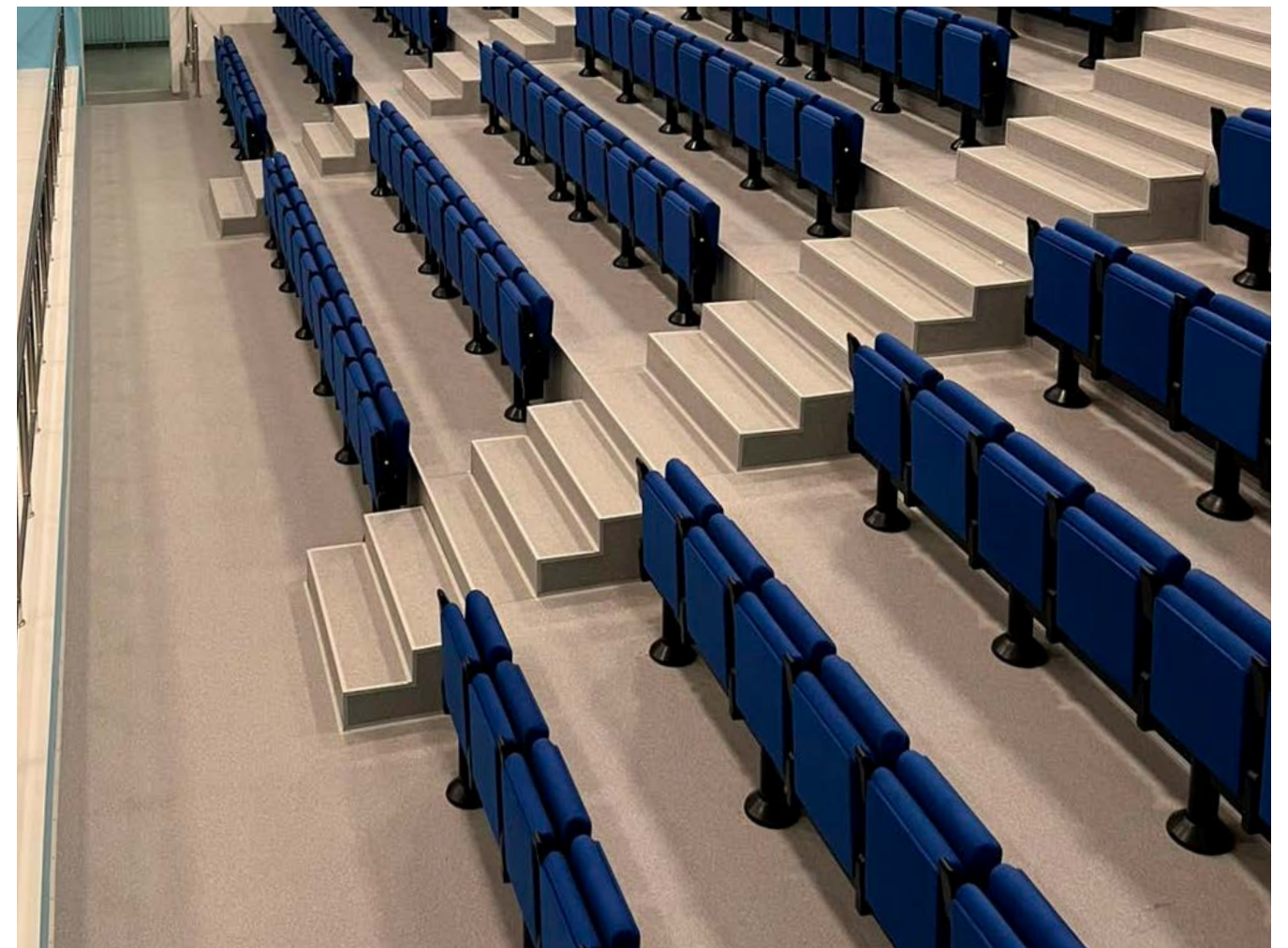
ФГАНУ «ВНИМИ»
г. Москва, конференц-зал





**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ЦЕНТР «ТРАЕКТОРИЯ»**

г. Воронеж



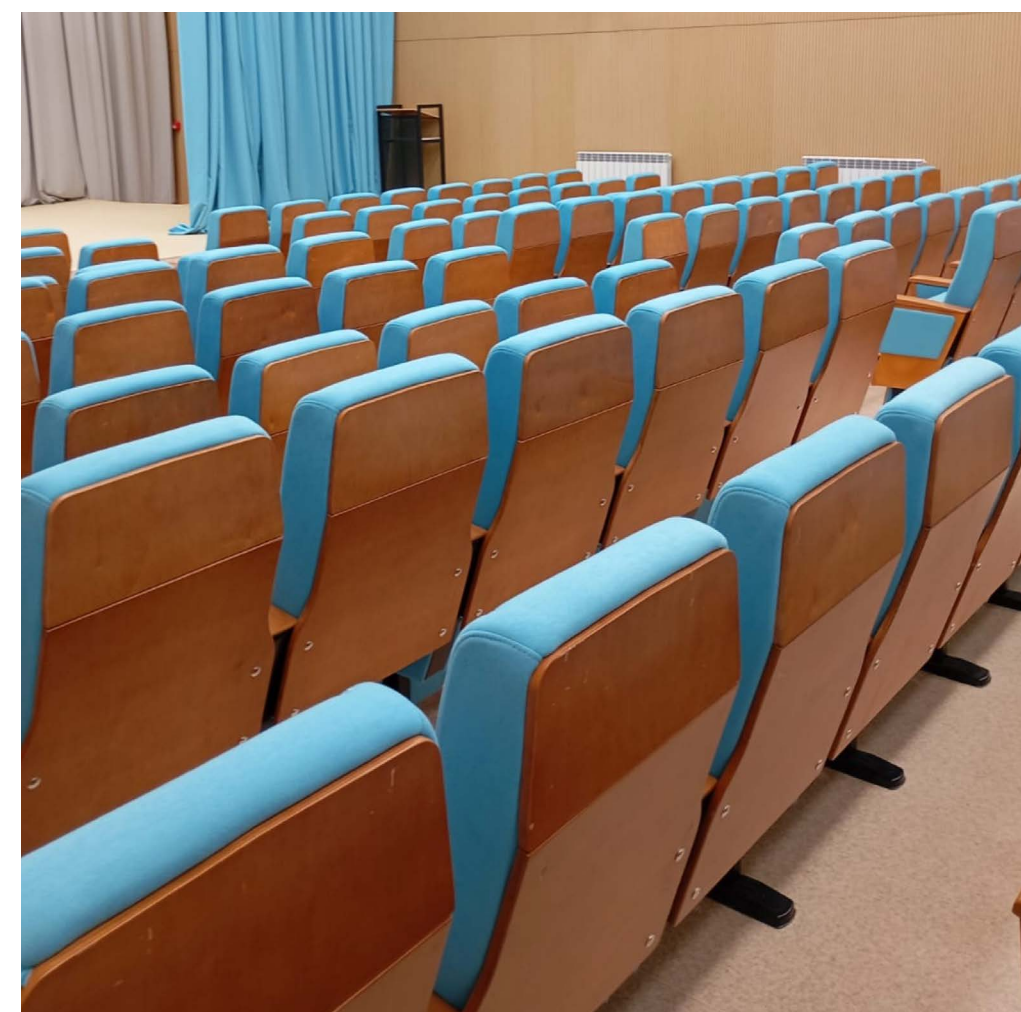
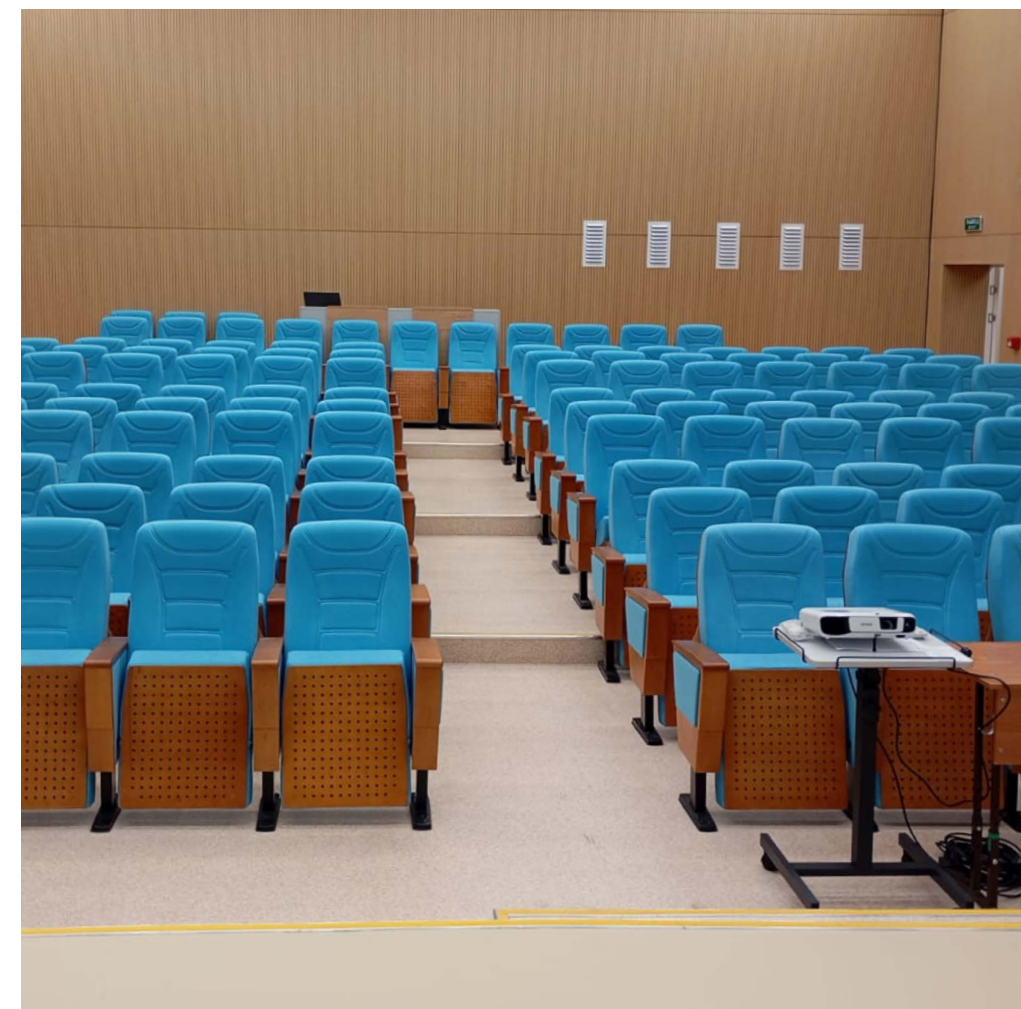


АЭС

г. Балаково

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»**

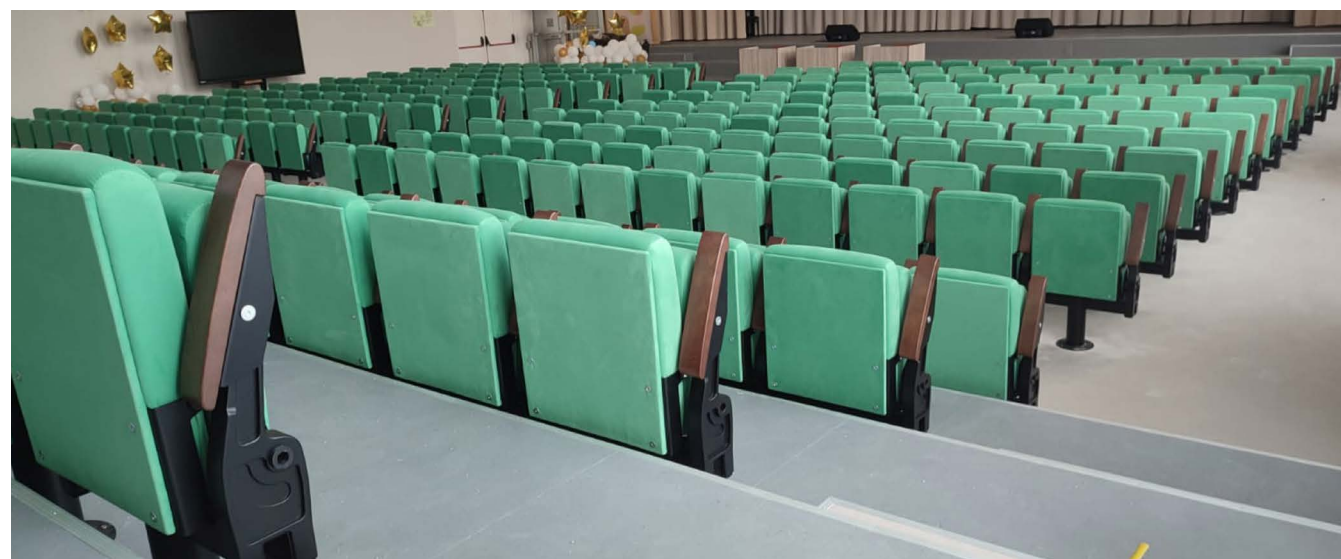
ХМАО-Югра, город Югорск, ул. Таежная зд.27





ООО НТГМ

«ХМАО — Югра», г. Нижневартовск



ООО «СИПЭК»

г. Тюмень



ГАУК АО АСТРАХАНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

г. Астрахань

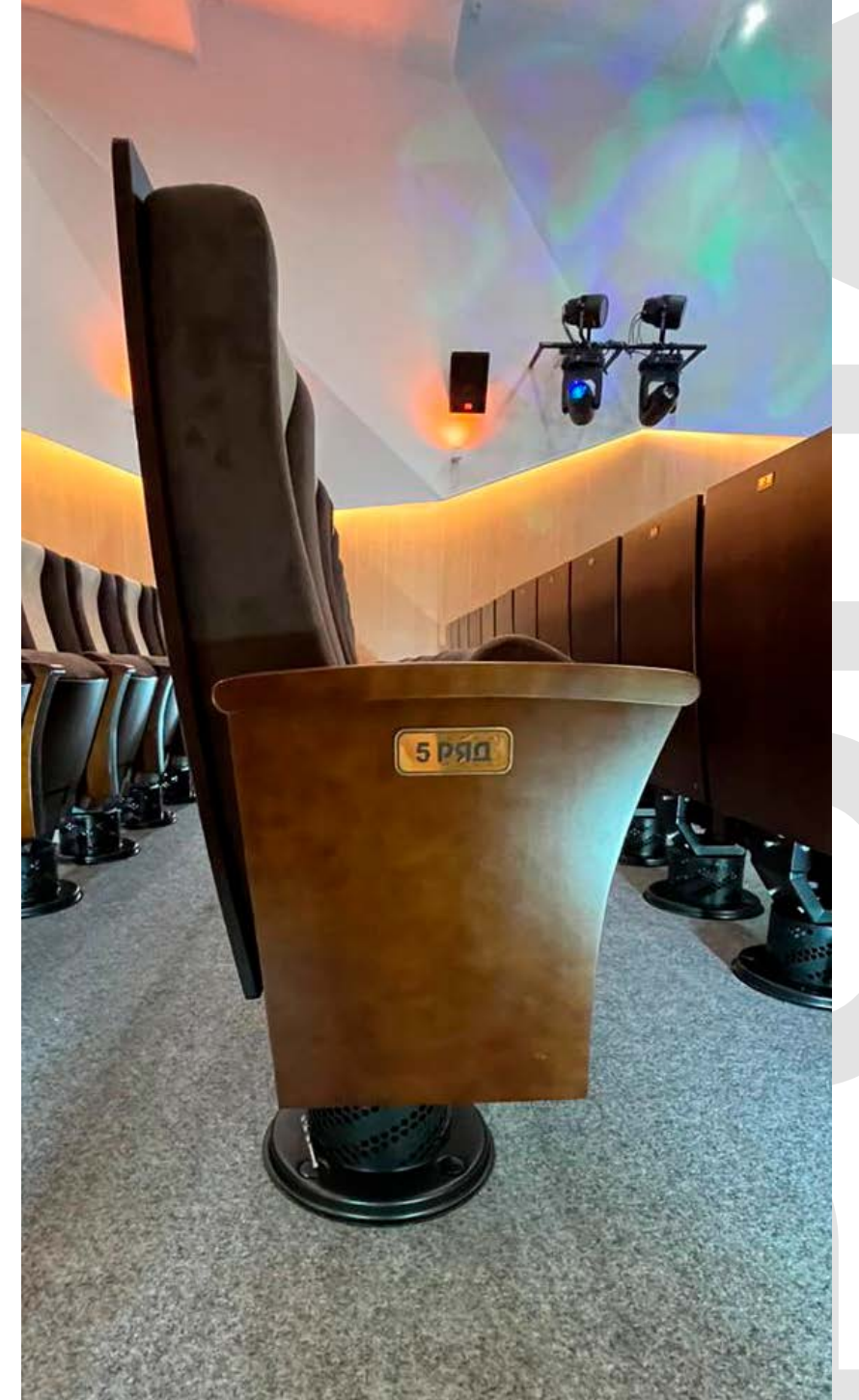




**МБУК «ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ
КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ»**

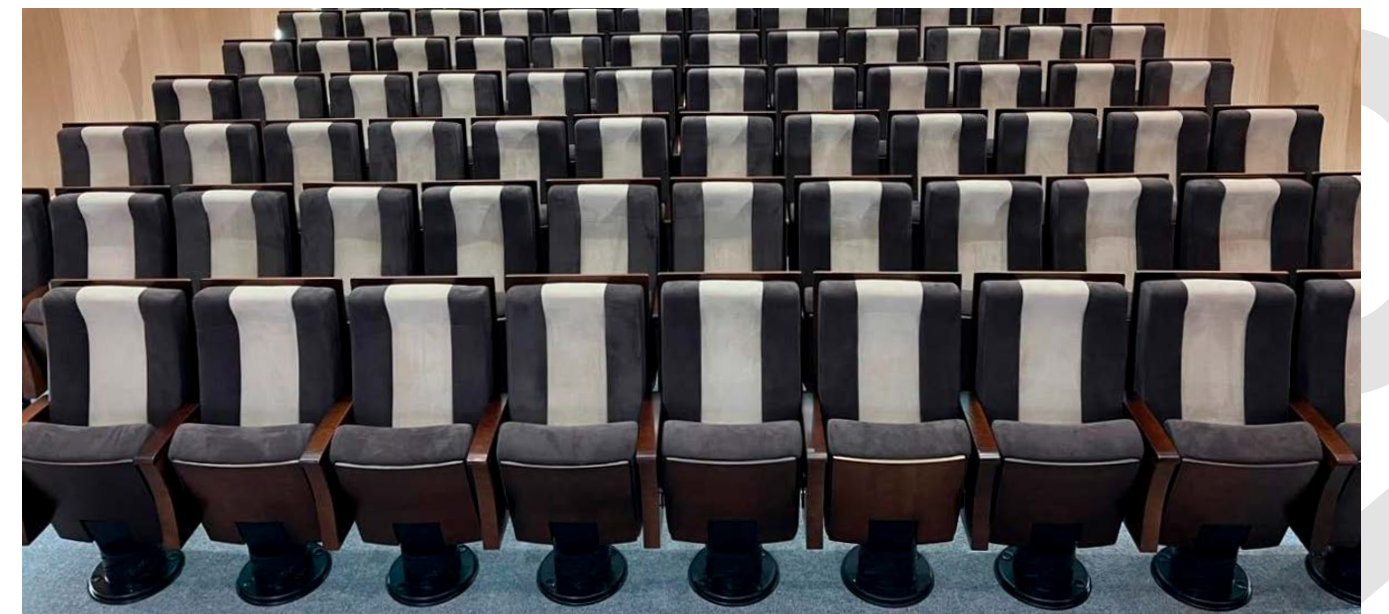
г. Брянск





МАУК ДК «СИЯНИЕ СЕВЕРА»

ЯНАО, г.о.г. Лабытнанги, п.г.т. Харп





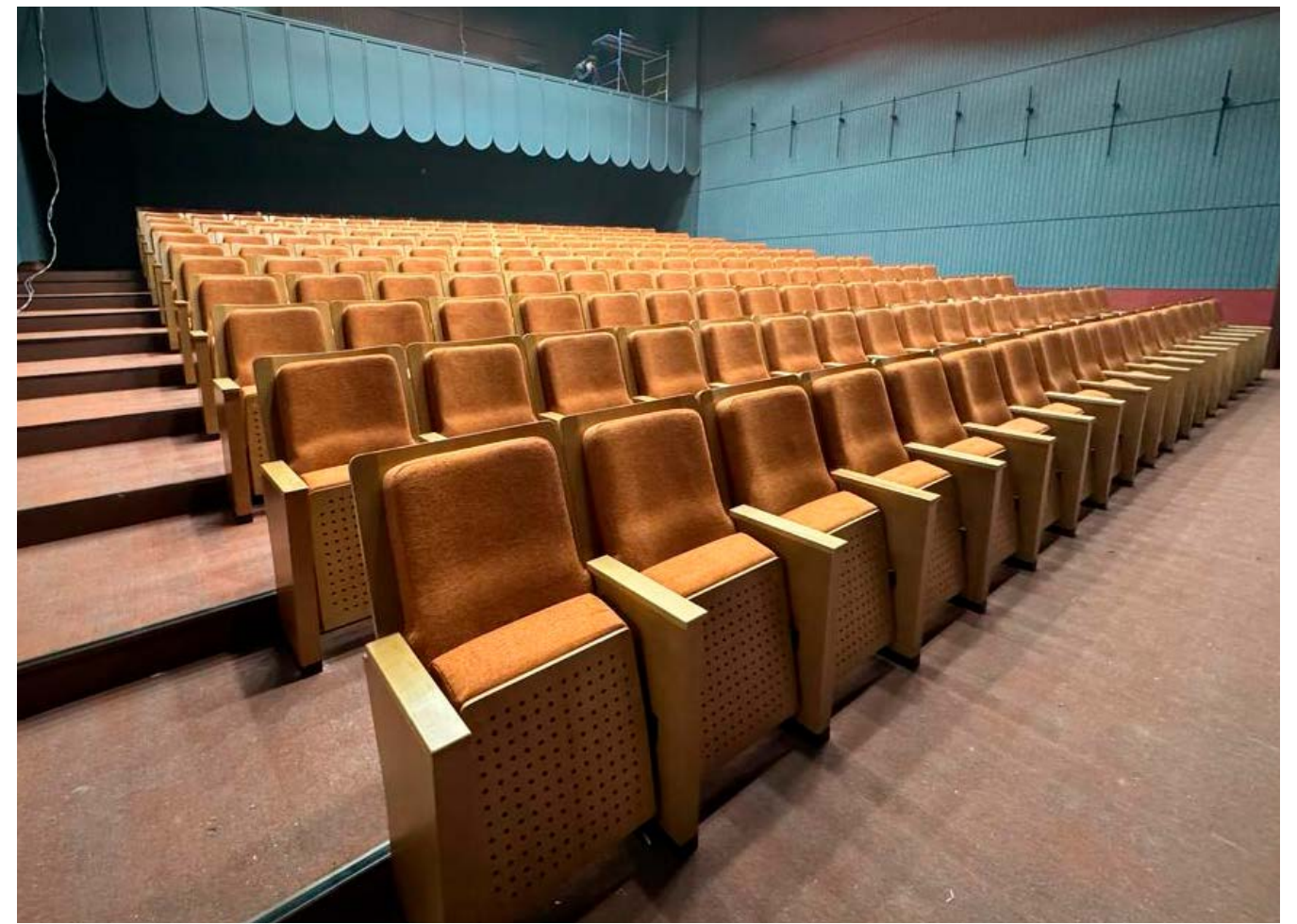
**МКУК «ДАВИДОВСКИЙ
КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР»**

Воронежская область, р.п. Давыдовка



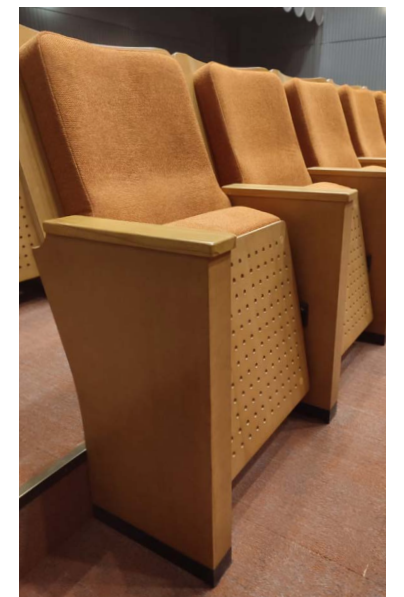
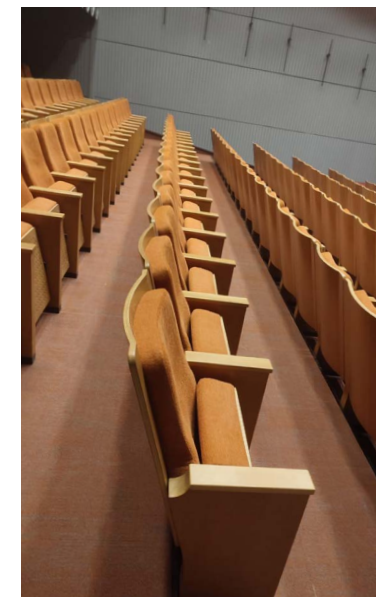
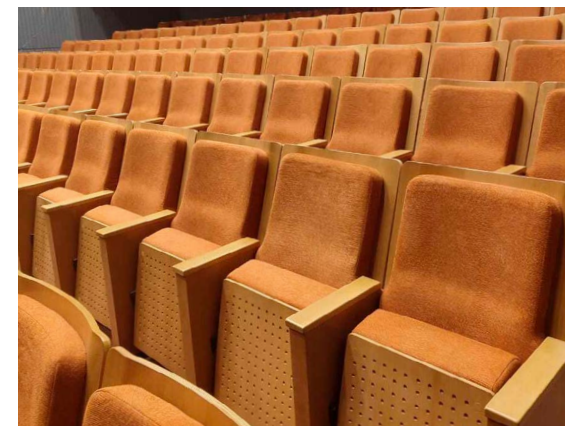
КОНФЕРЕНЦ ЗАЛ ГОЛТ

г. Симферополь



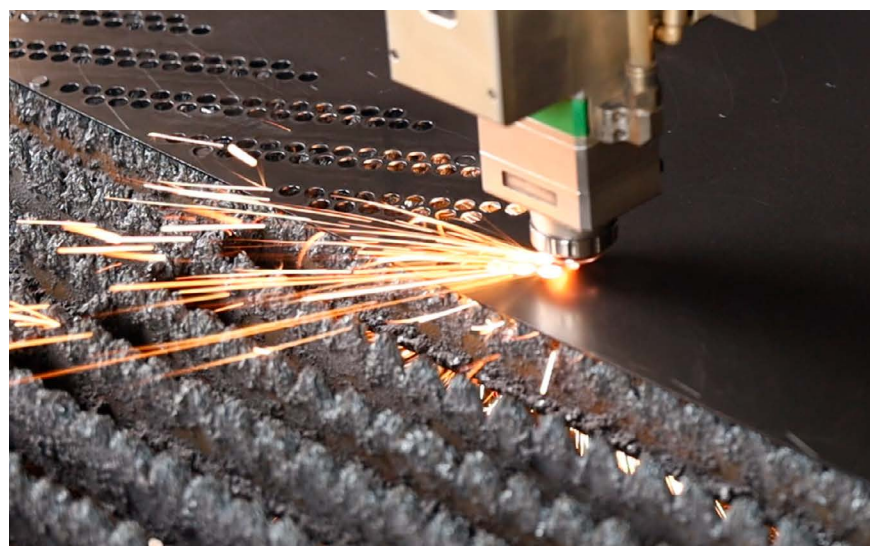
ТЮЗ

г. Грозный



ПРОИЗВОДСТВО

Процесс работы лазерного станка по раскрою стальных листов. Именно с этого этапа начинается рождение каждого кресла фабрики «Корона». Узкий сфокусированный луч лазера высокой мощности движется с ювелирной точностью, вырезая из металлического листа детали будущего каркаса. Современное оборудование обеспечивает идеальную геометрию элементов, высокую скорость обработки и полное отсутствие механических деформаций. В результате каждый элемент каркаса получается без заусенцев и дополнительных швов, что гарантирует долговечность, безопасность и эстетичность конечного изделия. Использование лазерной резки позволяет фабрике создавать сложные формы, повышать точность стыковки и обеспечивать максимальную надёжность металлической основы кресел, которые будут служить зрителям долгие годы.



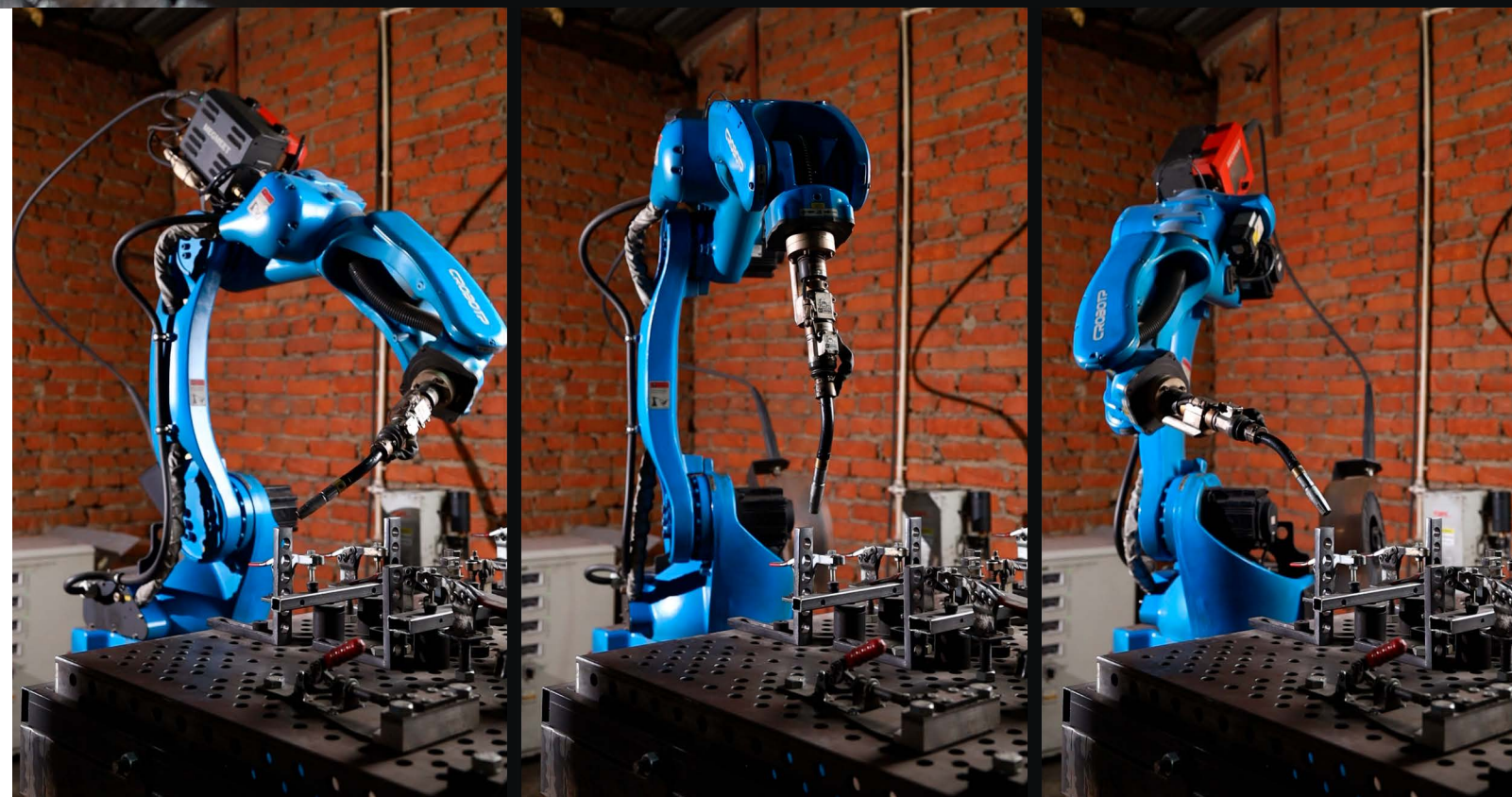
ЧПУ-робот-сварщик — ключевой элемент автоматизированного конвейера по металлообработке. Его механизированная рука с высокой точностью выполняет сварку деталей будущих кресел. Робот способен работать непрерывно, в режиме 24/7, обеспечивая равномерное качество каждого шва. Управление системой максимально эффективно: один оператор контролирует сразу несколько сварочных комплексов, задавая параметры программы и наблюдая за процессом. В отличие от ручной сварки, автоматизированный процесс полностью исключает человеческий фактор: все соединения выполняются строго по заданным координатам, без отклонений даже на миллиметр. Каждое соединение получается идентичным по глубине и прочности, что гарантирует высокую надёжность и долговечность каркасов кресел. Использование ЧПУ-сварочных роботов позволяет фабрике поддерживать неизменно высокий стандарт качества, необходимый для серийного выпуска продукции.



Главная задача ЧПУ обрабатываемого центра — создание точных отверстий в фанерных заглушках кресел и подготовка деревянных каркасов спинок и опор к дальнейшей сборке. Станок работает в автоматическом режиме по заданной программе и способен выполнять до ста отверстий в минуту. Это в пять раз быстрее традиционного ручного оборудования, что позволяет значительно ускорить процесс и повысить производительность. Каждая операция выполняется с максимальной точностью, без малейших смещений. Благодаря автоматизации один оператор способен обслуживать сразу большой объём деталей, контролируя лишь настройку и смену партий. Технология ЧПУ исключает ошибки и гарантирует идеальную повторяемость результата: все элементы подготовлены абсолютно одинаково, что

особенно важно для дальнейшей сборки кресел и сохранения высокого качества готовой продукции. Такой уровень точности и скорости делает процесс не только эффективным, но и экономически выгодным.

На этой фотографии показан уникальный станок для склейки шпона в торец — оборудование, которое открывает широкие возможности в производстве декоративных элементов кресел. Его работа позволяет наращивать деталь практически любой ширины, при этом место соединения остаётся абсолютно незаметным. В результате изделие выглядит цельным, как будто выполнено из единого массива. Станок работает с ювелирной точностью, выдерживая допуски до десятых долей миллиметра, что особенно важно при



производстве. Скорость проката достигает 60 метров в минуту, что даёт фабрике возможность быстро и качественно обрабатывать большие объёмы заказов. Главное преимущество технологии — гибкость: можно создавать элементы с внешним видом любого вида древесины, подстраиваясь под требования интерьера. Именно такие декоративные детали придают креслам изысканный и благородный вид, сохраняя при этом прочность и долговечность. Использование высокоточного станка гарантирует безупречную эстетику и стабильное качество продукции, что выгодно отличает фабрику на рынке.



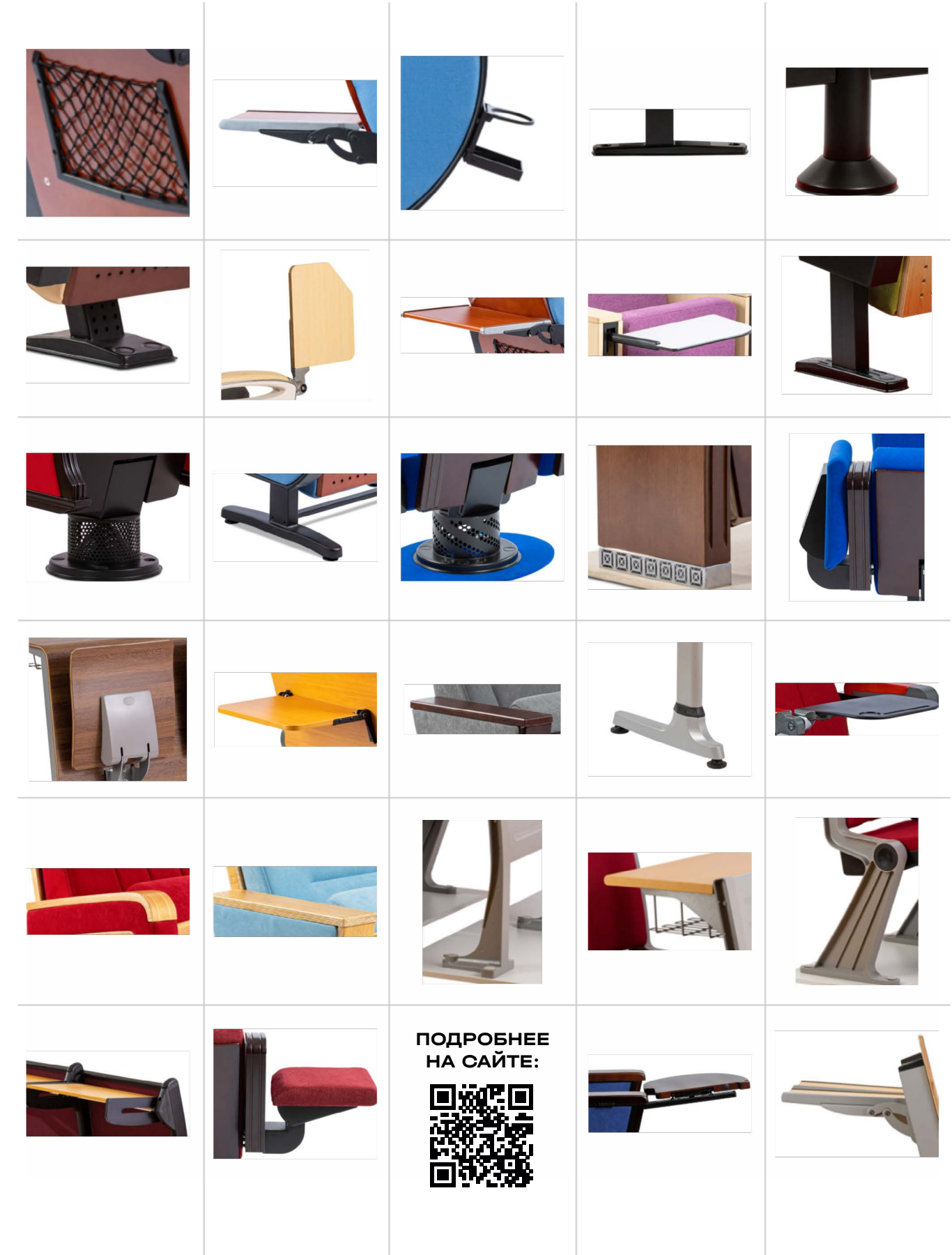
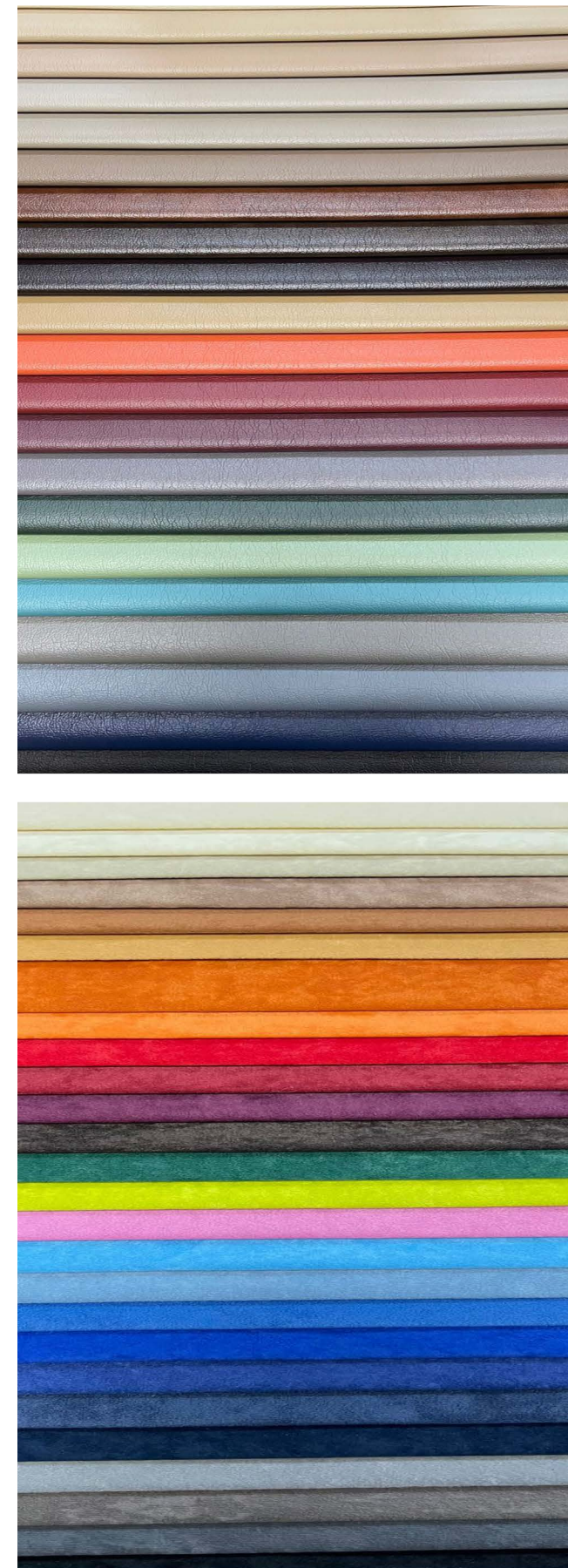
ВАРИАНТЫ ЦВЕТОВ

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

ДЕРЕВЯННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ



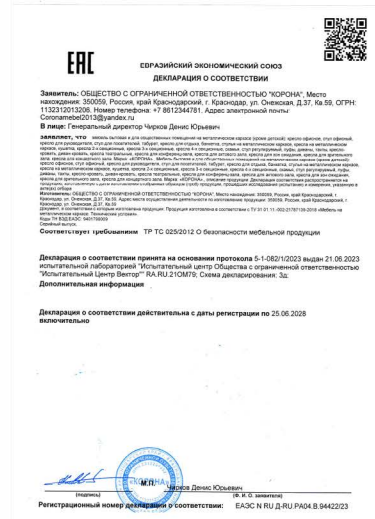
КОЖ. ЗАМ / ТКАНЬ (ВЕЛЮР)



ПОДРОБНЕЕ
НА САЙТЕ:

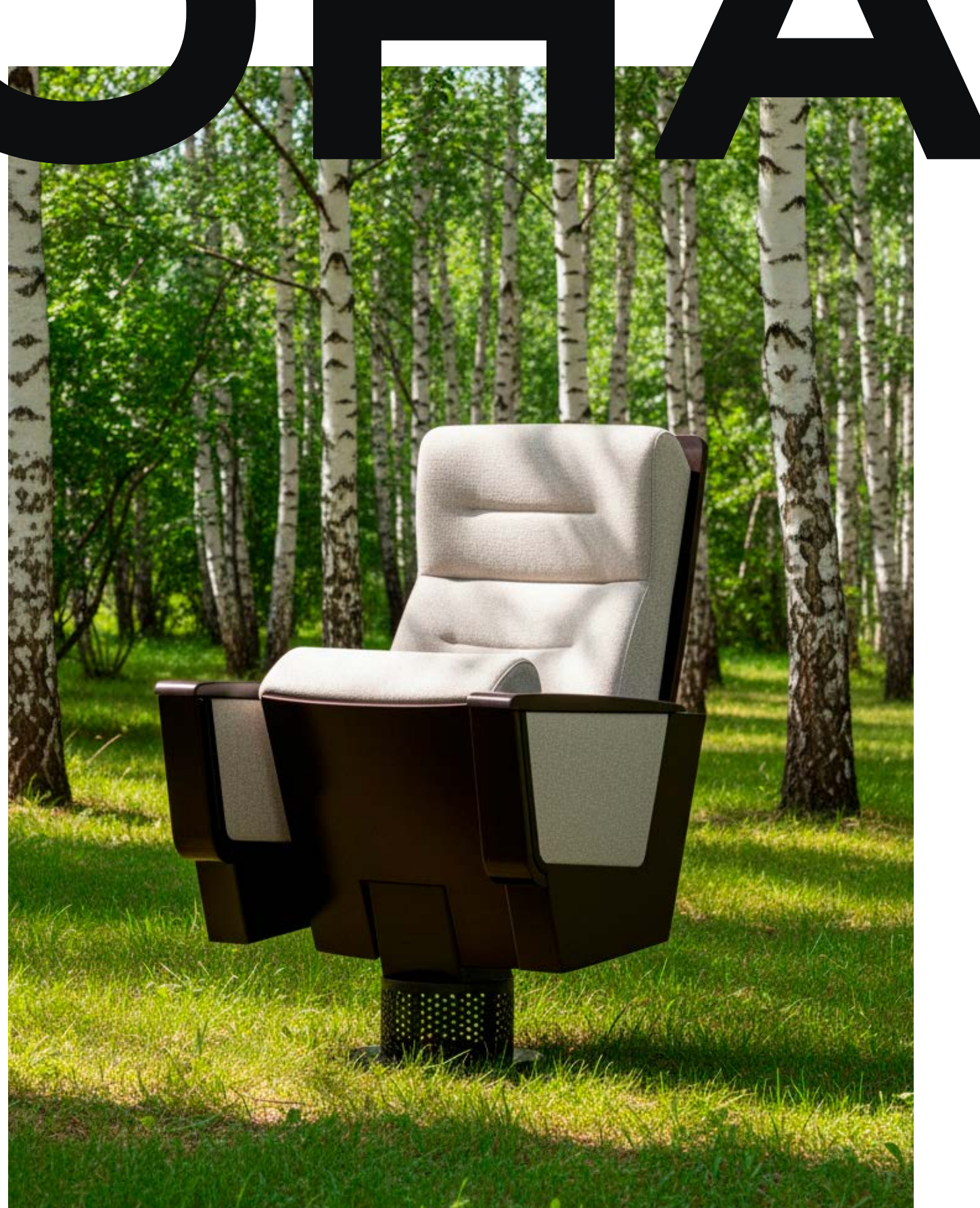


БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА И СЕРТИФИКАТЫ



СДЕЛАНО В РОССИИ

Вся продукция «КОРОНА» разрабатывается и производится в России. Осознанный подход к выбору материалов, внимание к каждой детали и сочетание традиционных ремесленных методов с современными технологиями делают «Корону» одним из лучших представителей российской продукции премиум-класса, известных своим непревзойденным качеством и надежностью.



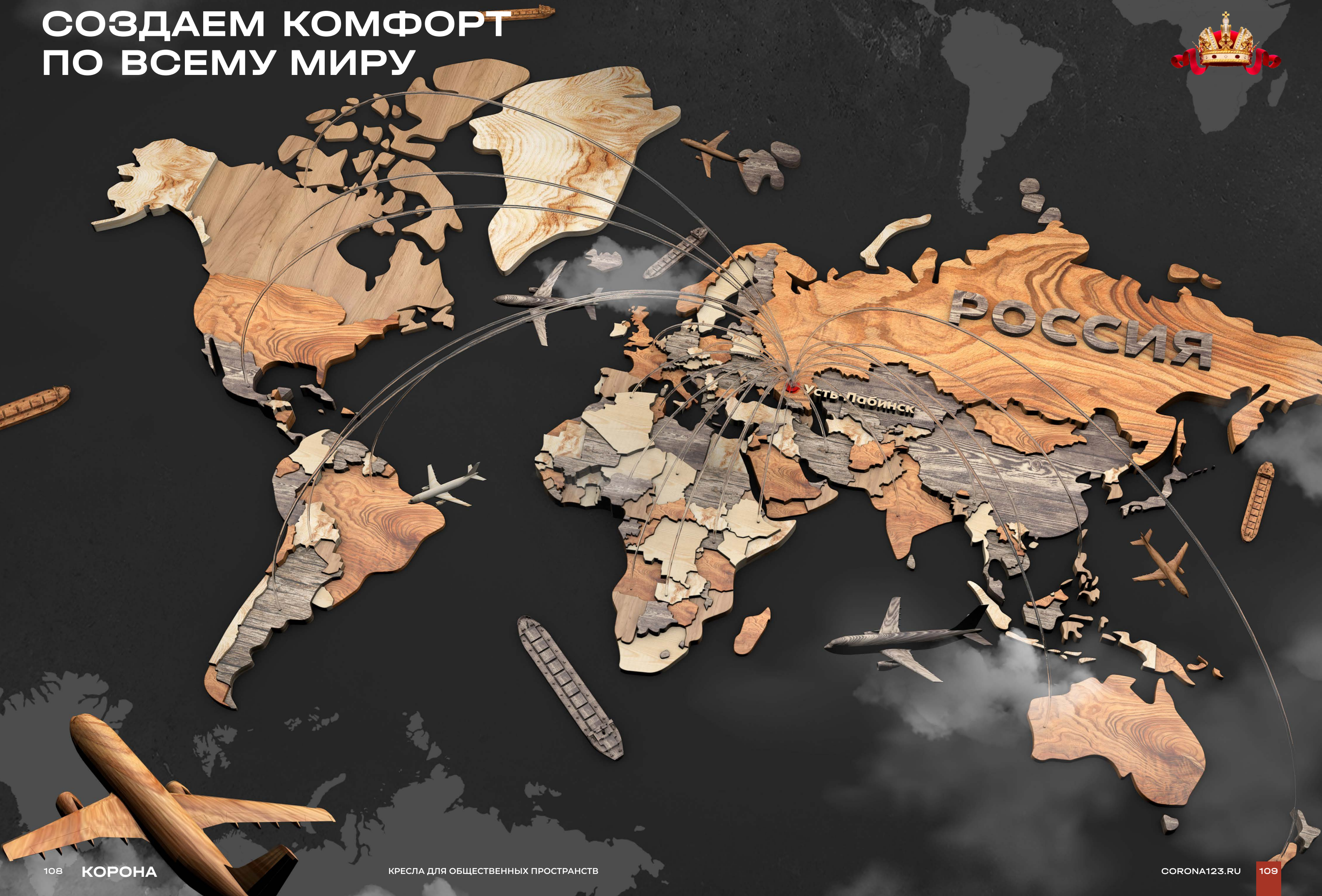
ЭКОЛОГИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мы осознанно выбираем материалы, чтобы уменьшить вред для окружающей среды на каждом этапе: от производства до утилизации. Наше дерево прошло сертификацию. Ткани — 100% переработанный полиэстер. Алюминий в наших изделиях содержит много переработанных материалов и полностью перерабатывается после использования.

КОРОНА



СОЗДАЕМ КОМФОРТ ПО ВСЕМУ МИРУ





КОРОНА

ФАБРИКА ТЕАТРАЛЬНЫХ КРЕСЕЛ

БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК ПО РОССИИ:

8 (800) 201-23-93

+7 (861) 234-47-81

+7 (989) 821-22-56

CORONAMEBEL2013@YANDEX.RU

ОФИС/ШОУ-РУМ:

г. Краснодар, ул. Онежская 37, оф. 59

ПРОИЗВОДСТВО:

г. Усть-Лабинск



CORONA123.RU



КОРОНА

ФАБРИКА ТЕАТРАЛЬНЫХ КРЕСЕЛ

БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК ПО РОССИИ:

8 (800) 201-23-93

+7 (861) 234-47-81

+7 (989) 821-22-56

CORONAMEBEL2013@YANDEX.RU

ОФИС/ШОУ-РУМ:

г. Краснодар, ул. Онежская 37, оф. 59

ПРОИЗВОДСТВО:

г. Усть-Лабинск



CORONA123.RU

